

<p><b>Intitulé du poste (F/H):</b>  <b>Agent Non Titulaire - CDD</b>  <b>Temps partiel 194 heures équivalent TD</b>  Champ disciplinaire : <b>STA OMI</b>  Sciences et techniques pour l'architecture –  Outils Mathématiques et Informatiques</p>	<p>Catégorie statutaire :  Corps : <b>Agent Non Titulaire</b>  <i>Date de la prise de fonction :  25/10/2021</i></p>
--	--

**Nom et Adresse administrative et géographique de l'affectation :**  
ENSASE, 1 rue Buisson, 42000 Saint-Étienne.

**L'ENSA Saint-Étienne recrute un(e) enseignant(e) Agent Non Titulaire dans le champ Sciences et techniques pour l'architecture – Outils Mathématiques et Informatiques ayant une compétence dans les méthodes de travail BIM et la maîtrise des outils numériques tels que : BIM (Revit, Navisworks, visionneuses IFC), DAO (Autocad, Sketchup); PAO (Adobe InDesign), et graphisme (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Twinmotion, Enscape)...**

**Ses missions sont les suivantes : Définir et assurer un projet pédagogique pour l'enseignement des outils informatiques en liaison avec le projet d'architecture.**

**Pédagogie**

L'enseignant.e recruté.e aura à assurer une charge d'enseignement s'exerçant dans le cadre de la formation initiale menant au diplôme d'État d'architecte au premier et au second semestre répartie sur les deux cycles de formation initiale : Licence et Master.

Il ou elle assurera la coordination pédagogique des enseignements de l'informatique. Il ou elle devra conforter et développer une logique interdisciplinaire entre les champs STA-OMI et TPCAU. Il ou elle travaillera en relation avec les enseignants de projet autour des maquettes numériques des étudiant.es.

- En cycle Licence, l'enseignant.e dispensera des cours magistraux et un encadrement de travaux dirigés sur la modélisation de maquettes numériques, et la méthode de travail collaborative BIM.
- En cycle Master, l'enseignant.e dispensera des cours magistraux et encadrement de travaux dirigés dans le cadre de cours de perfectionnement au choix sur les outils numériques. Il ou elle pourra également intervenir dans les ateliers TPCAU sur la modélisation des projets d'architecture des étudiant.es.

**Charges horaires d'enseignement**

Le temps de travail (194H équivalent TD) est constitué par les services d'enseignement et déterminé par rapport à une durée annuelle de référence égale à 320 heures de travaux dirigés ou toute combinaison équivalente en formation initiale, continue ou à distance.

**Autres tâches :**

L'enseignant.e recruté.e devra répondre aux obligations de service rattachées au contrat.

### **Expériences et compétences souhaitées :**

Expérience souhaitée d'enseignement de l'informatique au service du projet en ENSA. Enseignant.e expérimenté.e et/ou motivé.e par la pédagogie ayant une culture architecturale mobilisable dans son enseignement. Capacité d'intégration dans des équipes pluridisciplinaires.

Autres expériences d'enseignement ou de formation souhaitables :

Capacité de prise en charge de la coordination d'enseignements et d'enseignants dans le champ disciplinaire concerné.

Maîtriser la méthode de travail collaborative BIM, les outils de réalité virtuelle et les outils numériques tels que : Revit, Visionneuses IFC, Twinmotion, Enscape, Sketchup, Autocad, suite Adobe (Photoshop, InDesign, Illustrator)...

Assurer une veille technologique, et être capable de créer des outils de formation innovants.

Faire état d'expériences pédagogiques et de recherche ou d'une pratique professionnelle en lien avec les enseignements demandés.

### **Savoir-être (compétences comportementales)**

Capacité d'écoute et d'accompagnement de l'étudiant dans son parcours de formation

Capacité de dialogue et d'animation de projets avec l'ensemble des acteurs de l'établissement

Capacité à travailler en équipe et à échanger avec les autres enseignants

### **Diplômes requis ou expérience professionnelle requise :**

Diplôme de l'enseignement supérieur

Une expérience significative d'enseignement dans le domaine de l'informatique au sein d'une ENSA.

### **Environnement professionnel :**

#### **Présentation générale de l'école, de son identité pédagogique et de ses perspectives de développement :**

L'école nationale supérieure d'architecture de Saint-Étienne, située en centre-ville dans des locaux entièrement rénovés, accueille chaque année environ 600 étudiants. Elle délivre le diplôme d'études en architecture, le diplôme d'état d'architecte, l'habilitation à la maîtrise d'œuvre en son nom propre et est responsable du parcours « Espaces Publics, Ambiances » de la mention de Master « Ville et environnement urbain », en partenariat avec l'école d'art et de design et l'université Jean Monnet.

L'ENSA de Saint-Étienne s'affirme comme l'une des vingt écoles nationales supérieures d'architecture, liée par convention d'association avec l'Université Jean Monnet depuis décembre 2016 (convention reconnue par décret interministériel en mars 2017).

École en réseau, ancrée dans un territoire qui articule des configurations singulières, participe à la réflexion sur la transformation de celui-ci. C'est à l'aune des cinquante ans de son histoire que l'ENSASE réaffirme son implication dans l'évolution du réseau des ENSA et dans la transformation du site académique.

Dans le cadre du partenariat entre l'ENSA de Grenoble et l'ENSASE, les Grands Ateliers (GAIA) (plateforme pour la pratique et la réalisation de maquette échelle 1), articule une expérience d'innovation pédagogique et de recherche, en lien avec la chaire partenariale « Habitat du futur ». - L'ENSASE participe à des réseaux scientifiques thématiques (RST) du BRAUP : l'école porte le RST « Espace rural et projet spatial » (ERPS) dont la responsabilité scientifique sera assurée désormais par un enseignant

de l'école. L'ENSASE participe aussi aux RST « Architecture, Patrimoine & Création » (APC) et ENSA-Eco.

- l'ENSASE est membre du réseau de recherche inter-école d'architecture Polygone, reconnu par le BRAUP. Ce réseau est porté par l'ENSA Val-de-Seine, l'ENSA Normandie, l'ENSA Bretagne et l'ENSASE.

*Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le Ministère de la Culture et ses établissements publics s'engagent à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans leurs activités de recrutement. Une cellule d'écoute, d'alerte et de traitement est mise à la disposition des candidats ou des agents qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement*

### **Présentation des activités scientifiques de l'école et des perspectives de développement**

La structuration de la recherche s'organise à partir de l'entité « Architectures & Transformations » (habilitée en tant que GRF en 2014) qui développe une approche pluridisciplinaire engagée au service de la production de connaissances sur les transformations majeures des territoires urbains, périurbains, ruraux, à toutes les échelles de l'habiter (projet, habitat, ville, territoire) dans le contexte de transitions (écologiques, sociétales, esthétiques, techniques) liées à l'Anthropocène. Son projet est centré sur :

- les pratiques architecturales et urbaines, professionnelles, pédagogies et scientifiques autant dans leurs dimensions sociales, techniques, créatives, artistiques que dans les processus de production d'espaces bâtis, de cultures architecturales et urbaines, de représentations iconographiques et langagières;
- les territoires marqués par d'anciennes formes et pratiques industrielles, agraires, artisanales, aujourd'hui en crises et en panne de récit, dans toute la diversité de leurs typologies, du détail au territoire dans son ensemble ;
- les résiliences, dans toutes leurs acceptions, autant dans les imaginaires et ressources sur lesquelles elles se fondent que les communautés et les règles qui permettent de définir des stratégies et des actions face aux crises.

L'ENSASE porte le Réseau Scientifique et Pédagogique Thématique « Espace rural et projet spatial» dont elle a initié la création en 2008, il rassemble treize établissements (écoles d'architecture, écoles de paysage, écoles d'agronomie).

Les deux axes de recherche du GRF s'articulent à la filière doctorale via deux laboratoires universitaires en particulier, Isthme/EVS, UMR 5600 et ECLLA, dont l'ENSASE assume la co- tutelle avec l'Université Jean Monnet), et deux écoles doctorales : l'ED 483 Sciences Sociales et l'ED 384 3LA.

***La mention « Architectures, images, formes » du doctorat Arts, ouverte depuis 2018 est développée avec le laboratoire ECLLA.***

### **Modalités de recrutement :**

- Toute candidature devra présenter les pièces suivantes :

CV + dossier pédagogique + 1/2 page A4 où le candidat soutiendra un argumentaire en lien avec la fiche de poste.

- Transmettre les candidatures **par courriel, à l'adresse suivante** : [direction-etudes@st-etienne.archi.fr](mailto:direction-etudes@st-etienne.archi.fr); [habib.kralifa@st-etienne.archi.fr](mailto:habib.kralifa@st-etienne.archi.fr); [marilyn.guillaume@st-etienne.archi.fr](mailto:marilyn.guillaume@st-etienne.archi.fr)

**- date limite de réception des candidatures : 11 / 10 / 2021 à midi**

**- date d'audition prévue le 19/10/21 des candidat.es retenu.es (audition physique ou par visioconférence).**