

Philippe Rahm
Architecte EPFL / FAS
12 rue Chabanais
FR-75002 Paris
T : ++ 33 1 49 26 91 55
info@philipperahm.com

Biographie

Philippe Rahm
Architecte EPFL / FAS
Dr. en Architecture Paris-Saclay
12 rue Chabanais
FR-75002 Paris
T : ++ 33 1 49 26 91 55
info@philipperahm.com

Curriculum vitae / version extra courte

Philippe Rahm est un architecte suisse diplômé de l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne en 1993, docteur en architecture de l'Université de Paris-Saclay en 2019, dont l'agence «Philippe Rahm architectes» est établie depuis 2008 à Paris. Son travail qui étend le champ de l'architecture entre le physiologique et le météorologique, a acquis une audience internationale dans le contexte du développement durable. Il est lauréat du concours pour le Parc Central de Taichung à Taiwan en 2011 (avec Mosbach paysagistes) et pour le nouveau quartier de Farini à Milan en 2019 (avec OMA).

Curriculum vitae / version très courte

Philippe Rahm est un architecte suisse diplômé de l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne en 1993, docteur en architecture de l'Université de Paris-Saclay en 2019, dont l'agence «Philippe Rahm architectes» est établie depuis 2008 à Paris. Son travail qui étend le champ de l'architecture entre le physiologique et le météorologique, a acquis une audience internationale dans le contexte du développement durable. En 2011, il est lauréat avec Catherine Mosbach & Ricky Liu du concours international pour le Parc Central de Taichung, un parc urbain à Taiwan de 70 hectares et de ses bâtiments qui est inauguré en décembre 2020. En 2017, avec Nicolas Dorval-Bory, il remporte le concours de l'aménagement de l'Agora de La Maison de la Radio (Radio-France) à Paris, en cours d'étude. En 2019, avec OMA, il est lauréat du projet de réaménagement urbain du quartier de Farini de 62 hectares à Milan en Italie, en cours d'étude. Depuis 2010, Philippe Rahm a enseigné entre autres à Princeton, Harvard et Columbia University, à Cornell aujourd'hui. Il est Maître de Conférence à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles. Il a été invité à de nombreuses biennales d'architecture, entre autres à Venise en 2002 et 2008, en 2017 aux biennales de Séoul et Chicago ou en 2019 à Sharjah. En 2019, il est le commissaire de l'exposition « Histoire naturelle de l'architecture » au Pavillon de l'Arsenal à Paris. Ses livres les plus récents sont « Le jardin météorologique » paru aux Éditions B2 en 2019, et en 2020, « Écrits climatiques » chez B2, « Météorologie des sentiments » aux Éditions Les Petits Matins ainsi que « Histoire naturelle de l'architecture » aux Éditions du Pavillon de l'Arsenal.

Curriculum vitae / version courte

Philippe Rahm

Philippe Rahm (né en 1967) est un architecte suisse diplômé de l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne en 1993, docteur en architecture de l'Université de Paris-Saclay en 2019. Son agence d'architecture «Philippe Rahm architectes» est établie depuis 2008 à Paris. Il reçoit en 2019 la Médaille d'argent de l'Académie française d'Architecture. Il est chevalier de l'Ordre du Mérite Culturel de Monaco. Son travail qui étend le champ de l'architecture entre le physiologique et le météorologique, a acquis une audience internationale dans le contexte du développement durable. En 2011, il est lauréat avec Catherine Mosbach & Ricky Liu du concours international pour Central Park, un nouveau parc urbain à Taichung, Taiwan de 70 hectares et de ses bâtiments qui a ouvert en août 2018. En 2017, avec Nicolas Dorval-Bory, il est lauréat du concours de l'aménagement de l'Agora de La Maison de la Radio (Radio-France) à Paris, en cours d'étude. En 2019, avec OMA, il est lauréat du projet de réaménagement urbain du quartier de Farini de 62 hectares et d'un parc de 14 hectares à San Cristoforo à Milan en Italie. En 2008, il est l'un des vingt architectes internationaux sélectionnés pour la 11^{ème} Biennale d'Architecture de Venise et participe en 2017 aux Biennales d'architecture de Séoul et de Chicago. En 2002, il représentait la Suisse à la 8^{ème} Biennale d'architecture de Venise. En 2007, une exposition personnelle lui était consacrée au Centre Canadien d'Architecture de Montréal. En 2020-2021, il est le commissaire et l'auteur de l'exposition et du livre « Histoire naturelle de l'architecture » au Pavillon de l'Arsenal à Paris. Il a donné de très nombreuses conférences sur son travail notamment à Yale, Beijing Forum, ETH Zurich ou UCLA. Philippe Rahm a été résident de la Villa Medicea à Rome en 2000. Il a été professeur invité à la AA School de Londres en 2005-2006, à l'Académie d'Architecture de Mendrisio en Suisse en 2004-2005, à l'EPFL (École Polytechnique Fédérale de Lausanne) en 2006-2007, à l'École d'architecture de la Royal Danish Academy of Fine-Arts à Copenhague en 2009-2010, à la AHO école d'architecture d'Oslo en Norvège en 2010, à l'Université de Princeton aux USA en 2010 – 2012, à Harvard GSD de 2014 à 2016, à Columbia University en 2016 et à Cornell en 2019 et 2020. Il est Maître de conférence titulaire à l'École Nationale d'Architecture de Versailles. Il est l'auteur du livre «architecture météorologique», paru en 2009 en France, de «Constructed atmospheres» en Italie, en 2014, du «jardin météorologique» et des « Écrits climatiques » parus aux Éditions B2 en 2019 et 2020, ainsi que d'« Arquitectura meteorológica » paru aux Éditions Arquina à Mexico en 2020.

Projets (sélection):

2021	Nouvel immeuble de bureaux et transformation centre commercial, Bureau Vallée, Les Clayes-sous-Bois (en cours)
2020	Sélectionné au concours pour la transformation de l'Esplanade de La Défense Plan directeur d'un nouveau quartier de Bassora, Irak (40 ha). Avec Technital, ED S.r.l. (en cours)

2019	Finaliste du plan directeur de l'extension de la Ville de Munich, Allemagne. Avec Bauchplan. Concours, Projet Primé Lauréat du concours pour le réaménagement urbain de Farini et San Cristoforo, Milan, Italie. Avec OMA
2017-2023	Lauréat du concours pour l'Agora de la Maison de la Radio, Radio-France, Paris / étude en cours
2011-2018	Lauréat Parc de 70 hectares, Concours international, Taichung, Taiwan / Construction achevée en Août 2018
2016	Architecture d'exposition pour la Fondation Luma, Arles, 2700m2 / Réalisé
2011	Finaliste pour une médiathèque / Auditoriums / Business School / ARTEM à Nancy, France / concours. 2^{ème} prix
2010	Finaliste pour un nouveau centre d'art contemporain, Palais de Tokyo, Paris / concours. 2^{ème} prix Projet pour un nouvel immeuble de 15000 m2 de bureaux à La Défense, EPAD / EPASA, France / consultation Projet pour un immeuble de 28000m2 à Venise-Mestre, Italie / permis de construire obtenu en février 2010 Projet d'un immeuble de logement à Hambourg, Allemagne pour IBA-HAMBURG / étude
2009	Projet d'un fitness et spa de 1600 m2 à Lyon pour VNF, Rhône-Saône développement / concours lauréat Projet et réalisation de la scénographie de "La Force de l'Art 02", au Grand-Palais, Paris / réalisé
2006	Maison pour Dominique Gonzalez-Foerster, France
2006	Aménagement urbain d'une rue à Graz en Pologne
2005	Établissement d'une charte architecturale et urbaine à Vassivière dans le Limousin / concours public lauréat / réalisé

Expositions (sélection):

2020	Pavillon de l'Arsenal, Paris, Histoire naturelle de l'architecture (commissaire)
2019	Sharjah Biennale (exposition collective)
2017	Séoul Architecture Biennale, USA (exposition collective)
2017	Chicago Architecture Biennale, Corée (exposition collective)
2010	Guggenheim Museum, New York, Contemplating the void, (exposition collective)
2009	Louisiana museum, Danmark, (exposition collective)
2008	Biennale d'Architecture de Venise, exposition internationale
2006	Centre Canadien d'Architecture, Montréal, Canada (exposition individuelle avec Gilles Clément, paysagiste)
2005	Centre Georges Pompidou, Beaubourg, Paris (exposition permanente)
2005	Centre Culturel Suisse, Paris (exposition individuelle)
2005	FRAC CENTRE, Orléans, France (exposition individuelle)
2002	8 ^e biennale d'architecture de Venise, Italie (exposition individuelle)
2001	010101 Art in Technological Times, SF-MOMA, San Francisco, USA (exposition collective)

Curriculum vitae / version complète

Philippe Rahm
Architecte EPFL
Né à Pully, le 28 avril 1967
Nationalité suisse

Éducation

2019 Doctorat en architecture de l'Université de Paris-Saclay, France
1993 Diplôme d'architecture, École polytechnique fédérale de Lausanne, Suisse.
1987-1993 Études d'architecture à l'EPF Lausanne et ETH Zürich.

Honneurs académiques et professionnels, bourses

2020 Membre du comité scientifique accompagnant la politique du logement bruxelloise
2019 Nominé au **Beazley Designs of the Year 2019**, Design Museum, Londres, UK
2019 Nominé au Prix de Genève pour l'expérimentation architecturale, Suisse
2019 Médaille d'argent de l'**Académie française d'Architecture**
2019 le FD100, French Design Award 2018/2019, VIA, Paris, France
2018 Lauréat de la bourse, **Graham Foundation**, Chicago, USA
2017 Chevalier de l'Ordre du Mérite Culturel, Monaco
2017 **Forecast**, International platform for pioneering, Mentor, Berlin, Allemagne
2016 Wallpaper* Design Award, Best Bright Ideas, 'Spectral Light', London, UK
2015 Best smart Interior design, Wired, UK
2014 Iconic Awards, Winner 2014, German Design Council, Jade Eco Park, Allemagne
2011-2015 Président du jury de Pro Helvetia pour la participation suisse à la **Biennale d'art et d'architecture de Venise**
2005-2017 Membre du conseil artistique de la **Fondation Prince Pierre de Monaco**
Depuis 2009 Membre de la FAS / BSA, **Bund Schweizer Architekten**, Suisse
2011 Lauréat, **McHale fellowship**, Department of Architecture | University Buffalo, USA
2010 **Prix Iakov Chernikhov**, Nominé / Moscou, Russie
2009 **Ordos Prize**, Nominé, Chine
2009 Membre de la FAS / Fédération des architectes suisses
2008 **Prix Iakov Chernikhov**, Nominé / Ten top works, Moscou, Russie
2008 Lauréat "**carte blanche VIA 2009**", VIA, France
2005-2009 Membre du conseil administratif de l'**École Nationale d'Architecture de Paris-Malaquais**
2005-2008 Membre de la commission nationale d'art public, **Ministère de la culture**, France
2003 Lauréat **Villa Kujoyama**, Kyoto, Japon
2003 **Swiss art awards**, section architecture
2002 Représentation Suisse à la Biennale d'Architecture de Venise, exposition personnelle
2002 Lauréat de la Schindler scholarship Los Angeles, **MAK**, USA.
2000 Lauréat, **Villa Médicis**, Académie de France à Rome

Enseignement

Depuis 2020 Professeur HES associé, **HEAD**, Genève, Suisse
2019-2020 Professeur invité, **Cornell University**, Ithaca, USA
2018-2020 Professeur invité, **HEAD**, Genève, Suisse
2018-2019 Professeur invité, **ESSEC**, Cergy-Pontoise, France
2018 Professeur invité, **Edinburgh School of Architecture and Landscape Architecture**, UK
2016 Professeur invité, GSAPP, **Columbia University**, New-York USA
2014-2016 Professeur invité, Graduate School of Architecture, GSD, **Harvard University**, USA
Depuis 2014 Maître de Conférence, **énsa-v**, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles
2010-2013 Professeur invité, Jean Labatut Professorship, **Princeton University**, USA

2010-2014	Maitre-Assistant, ENSAN , École Nationale Supérieure d'Architecture de Normandie, France
2011	Professeur invité, BIArch , Barcelona Institute of Architecture, Barcelone, Espagne
2010 – 2011	Professeur invité, AHO , The Oslo school of Architecture and Design, Oslo, Norvège
2010	Professeur invité, IUAV , summer workshop, Venise, Italie
2009 - 2010	Professeur invité, School of Architecture, The Royal Danish Academy of Fine Arts , Copenhagen, Danemark
2007 - 2008	Maître Assistant Associé, Ecole Nationale d'Architecture de Paris-Malaquais , France
2006 - 2007	Professeur invité, EPFL , Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne, Suisse
2005 - 2006	Diploma Unit Master, AA School , Londres
2005 - 2006	Professeur invité, Academy of Architecture, Mendrisio , Suisse
2004 - 2009	Professeur titulaire, ECAL , Lausanne, Suisse
2004	Professeur invité, Center pour Contemporary Art, CCA Kitakyushu , Japon
2003	Professeur invité, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts , Paris

Expériences professionnelles

Depuis 2014	Président, «Philippe Rahm architectes», sas, Bureau d'architecture à Paris, France
2008-2014	Gérant, «Philippe Rahm architectes», sarl, Bureau d'architecture à Paris, France Ordre des architectes matricule registre national n°: S12121 Assurance professionnelle : MAF, n° 147803/B
2004-2008	Direction «Philippe Rahm architectes», Bureau d'architecture à Lausanne, Suisse Registre commercial fédéral Suisse n°: CH-550-1045521-0
1995 – 2004	Direction de “Décosterd & Rahm, associés” Bureau d'architecture à Lausanne, Suisse

Livres monographiques:

2021	Nov.	« Climatic architecture », Monographic book on Philippe Rahm architectes, Lars Müller , Switzerland
2021	Jui.	“Architecture atmosphériques” Archibooks , Paris, France
2020	Oct.	« Histoire naturelle de l'architecture », Pavillon de l'Arsenal , Paris
2020	Oct.	“Écrits climatiques”, B2 , Paris, France
2020	Av.	« Arquitectura meteorológica », Éditions Arquine , Mexico
2019	Sept	“Le Jardin Météorologique et autres constructions climatiques”, B2 , Paris, France
2017	Oct.	« Form follows Climate », Oil Forest League , Italie
2015	Mai	«Météorologie des sentiments», Les Petits Matins , Paris
2014	Oct.	«Constructed Atmospheres», Postmedia books , Milano, Italy
2010	fev.	«Meteorological typologies», Am weissenhof Galerie , Stuttgart, Allemagne
2009	avril	“Architecture météorologique”, Archibooks , Paris, France
2006	oct.	«Gilles Clément, Philippe Rahm, Environment: approaches for tomorrow», Skira , Milan, Italie
2005	jan.	«Ghost flat», Philippe Rahm, Marie Darrieussecq, CCA Kitakyushu , Japon
	jan.	«Philippe Rahm/Décosterd & Rahm, distorsions», HYX éditeurs , Orléans, France
2002	août	«Décosterd & Rahm, physiological architecture» Birkhäuser , Bâle, Boston, Berlin

Projets

2021	Nouvel immeuble de bureaux et transformation centre commercial, Bureau Vallée, Les Clayes-sous-Bois (en cours)
2020	Plan directeur d'un nouveau quartier de Bassora, Irak (40 ha). Avec Technital, ED S.r.l, (en cours)
2017-2019	Réhabilitation de l'Agora, 1800 m2, Maison de la Radio, Radio-France, Paris, France (en cours)
2012-2018	Projet de parc de 69 hectares Taichung Gateway Park à Taichung, Taiwan (avec Mosbach paysagistes et Ricky Liu & Associates) (réalisé)
2016	Scénographie de l'exposition d'ouverture, 2700 m2, Fondation Luma , Arles, France
2015	“Réinventer Paris”, Hôtel de Coulanges, Paris, France (Etude) Spectral light, Lampe et showroom installation pour Artemide, Milan, Italie (réalisé)
2011	Projet d'une serre agricole à Brisol, Angleterre. Concours, projet lauréat
2010	Nouvel immeuble de 15000 m2 bureaux pour L'EPAD / EPASA La Défense à Nanterre / consultation Immeuble de logements à Hambourg, IBA , Allemagne. Concours, projet lauréat, étude en cours
2009	Salle Cinéma pour le KW Kunst-Werke, Berlin, et la cinémathèque allemande / concours, projet lauréat Muséographie pour “ La Force de l'Art 2009 ”, 11000 m2, Grand-Palais 2009 , Paris. / réalisé

- Maison pour l'artiste Dominique Gonzalez-Foerster, île-de-France. / **commande directe, étude en cours**
 Projet pour 28000m2 Office Building à Venice-Mestre. Italie / **commande directe, permis de construire,**
 Projet pour un complexe fitness / spa sur l'eau, Lyon, France
- 2008 Transformation d'un petit village à Mergoscia, Suisse en maisons d'hôtes
 Projet pour 3 pavillons sur l'eau à Lyon pour Rhône-Saône Développement, France.
- 2007 Étude et réalisation d'un concept de développement durable pour Factory Outlet en Autriche.
 Restaurant in Liebling, Autriche
 Project et realisation d'une cafétéria pour le Zadkine Museum, Les Arques, France
 Scénographie pour un spectacle entre Fashion et Dance, Dysfashional, Luxembourg
- 2006 Projet pour un pavillon conceptuel pour la nouvelle Ecole des Beaux-arts de Nantes, France.
 Projet pour des logements d'artistes à Grizedale, Angleterre.
 Projet et construction du nouveau restaurant de l'**Ecole Nationale des Beaux-Arts de Paris**, France, avec Jean-Luc Vilmouth.
- 2005 Établissement d'une charte architecturale pour la région de Vassivière dans le Limousin, France.
 Projet et construction d'un jardin sur une île, Jöss, Autriche.
 Projet et construction d'une Galerie d'art contemporain, Lausanne.
- 2003 Construction du plateau d'une émission de télévision pour **NHK**, Kyoto, Japon (avec Christelle Lheureux).
 Étude pour la conception des nouveaux magasins **Naturalia**, Paris.
 Étude pour un stand d'exposition de 3000m2, **Renault s.a.s**, France.
 Projet et construction de la scénographie de l'exposition Nano, Paris.
- 2002 Avant-projet pour une maison d'hiver pour **Fabrice Hybert**, artiste.
- 2001 Mandat de la **Ville de Lausanne** pour la transformation de l'ancienne école Piotet en établissement scolaire de six classes spéciales.
 Mandat de l'**Etat de Vaud**, suite à un appel d'offres pour la conservation et la rénovation de la cure de Rances. (en cours)
- 2000 Mandat de l'**Expo.02** pour le développement d'un Projet thématique à Neuchâtel, dans le cadre de l'exposition nationale suisse de 2002.
 Mandat d'étude urbanistique pour le développement du centre de la **Commune de Renens**.
 Mandat de Projet définitif pour un nouveau bâtiment communal à **St.-Sulpice**.
- 1999 Mandat par la **Commune de Dompierre** d'une pré-étude pour la construction d'une salle polyvalente.
 Invitation par le **Ville de La Neuveville** au concours d'aménagement du jardin du Château du Schlossberg.
 Invitation par la **Ville de Lausanne** au concours de paysagisme "Lausanne Jardins 2000".
 Avec Mathias Vust, biologiste, Alternet fabric, web designers.
 Invitation au concours d'intervention artistique dans le bâtiment de l'EPSIC, à Lausanne. **Canton de Vaud**.
 Mandat d'avant-Projet pour un nouveau bâtiment communal à **St.-Sulpice**.
Mandat de la Ville de Lausanne pour un jardin dans le cadre du festival "Lausanne Jardins 2000".
 Avec Mathias Vust, biologiste, Alternet fabric, web designers.
Projet d'une villa individuelle à Payerne.
Projet de terrasse pour un restaurant à Lausanne.
- 1998 Sélection par **Expo.01** à l'appel d'offres pour le design de l'arteplage de Neuchâtel. Avec RFR ingénieurs civils, Michel Desvigne paysagiste, Yann Kersalé éclairagiste, fabric.ch.
 Commande d'avant-Projet pour des résidences d'artistes nomades sur les territoires du Conservatoire du Littoral. **Ville de Sérignan**, Hérault, France.
 Invitation à l'étude / action d'un Projet culturel sur le Domaine des Orpellières par la **Ville de Sérignan**, Hérault, France. Avec Gilles Clément, Gilles A. Tieberghien, Michel Aubry, Guy Tortosa.
 Invitation sur pré-qualification à la **Biennale de sculptures de Vernier**. "Une démiurgie humaine".
 Invitation au festival **Belluard Bollwerk International**, Fribourg. "Une monnaie érodable".
Projet de transformation d'un immeuble à Lausanne.
 Projet de transformation et **construction** d'une maison à Yvonet.
- 1997 Invitation sur pré-qualification au concours d'idée "**Rose de la Broye**" pour la place de ravitaillement

autoroutière à Lully.

Projet et **construction** d'un jardin sauvage au Rôtillon. Festival "off", Lausanne Jardins '97.

Projet d'Exposition substantielle et animal suisse. Une Aquathèque pour l'expo 2001.

Avec G. Guscetti (T.G.W. ingénieurs civils) et P. Durand (Ecotec environnement).

Mandat d'étude pour des bâtiments communaux à St.-Sulpice.

Projet de transformation d'un café-glacier à Lausanne.

- 1996 Invitation sur pré-qualification par la **Ville de Bienne** au concours d'idée pour l'aménagement d'une zone piétonne. Avec XL Marketing SA.
Invitation au concours sculptural pour l'animation artistique de l'Ecole cantonale d'agriculture de Grange-Verney, Moudon. **Etat de Vaud**.
Invitation par la **Ville de Lausanne** au concours de paysagisme "Jardin faisant", 1er festival de jardins urbains, Lausanne, 1997. Avec Gilles Weber, Charmoy SA.
Projet et **construction** du bar V.I.P., Genève-Arena.
Projet et **construction** d'une transformation de maison à Clarens / Montreux.
Projet et **construction** de l'étage du magasin City-Disc, rue des Terreaux, Lausanne.
- 1995 Commande d'avant-Projet pour un concept du paysage et du végétal dans le coteau de Cour. **Ville de Lausanne**, direction des travaux. Avec W. W. Nossek.

Concours

- 2020 Sélectionné au concours pour la transformation de l'Esplanade (7 ha) de La Défense, France
Sélectionné pour le Concours du Tuchkov Buyan Park, St. Petersburg, Russie (avec agence Ter)
Finaliste du concours pour le plan directeur de l'extension de la Ville de Munich, Allemagne. Avec Bauchplan. **Projet Primé**
- 2019 Concours pour le réaménagement urbain du quartier de Farini (62hectares) et San Cristoforo (14hectares) à Milan, Italie. Avec OMA. (**Lauréat**)
- 2017 Concours pour l'Agora de la Maison de la Radio, Radio-France, Paris, France (**Lauréat**)
- 2011 Finaliste (5 équipes retenues) pour le concours du Taichung Gateway Park, Taichung, Taiwan **Lauréat**
Finaliste (4 équipes retenues) pour une médiathèque / Business School / ARTEM à Nancy, France / **2eme prix**
- 2010 Finaliste (trois équipes retenues) pour l'aménagement des 9000m2 du "**Palais de Tokyo**" in Paris, France
- 2009 Concours pour un nouveau théâtre à Brive-La-Gaillarde, France
- 2008 Concours pour le bureau de VNF, (Voies navigables de France) à Paris
- 2006 Concours pour le développement d'un concept de design architectural - urbain pour le siège du Centre de Documentation d'Art de Tadeusz Kantor »Cricoteka" à Cracovie. Mention d'honneur
- 2005 Concours pour l'aménagement d'une rue à Gdansk, Pologne : **1ère mention** et construction en cours
- 2004 Concours sur pré-qualification pour le Musée de la Gondole, Venise, Italie
- 2003 **Citation**. Concours Lausanne Jardins 2004. « Dérèglement climatique », réalisation
- 2002 **Concours sur invitation** pour la création d'un parc à San Sebastian, Espagne. Avec Gilles Clément et Joseph Andueza
- 2001 - 2002 **2° prix**, concours pour la mise en valeur de l'amphithéâtre de Nyon.
- 2000 **2ème prix**. Concours de projets sur invitation pour la mise en valeur du Château du Schlossberg de La Neuveville. Avec Mathias Vust, biologiste.
- 1999 **Achat**. Concours de paysagisme "Lausanne Jardins 2000". Avec Mathias Vust, biologiste, Alternet fabric, web designers. "Le pouvoir des fleurs".
Projet lauréat, 1er tour du concours d'intervention artistique dans le bâtiment de l'EPSIC, à Lausanne. Etat de Vaud. "Dynamogénie".
- 1998 **Projet retenu au second degré**. Concours d'intervention artistique pour le musée d'archéologie de Neuchâtel. « Chaleur ».
1er prix du concours de photographie Kodak - Lausanne Jardins '97. "Entropie - Néguentropie".
Prix spécial du jury. Concours "Ma cité autrement". CVAJ, centre vaudois d'aide à la jeunesse, Lausanne. "Le cadastre des fissures".
Lauréat, concours d'architecture pour des bâtiments communaux, St.-Sulpice (construction de deux bâtiments et transformation de la maison de commune).
1er achat, concours international en vue d'une animation artistique sur le bâtiment universitaire UNI-DUFOUR, Genève. "Le béton géologique". Avec Jean-Claude Deschamps.
- 1995 **1ère mention**, concours d'architecture, CESS/CEP, Morges.

- “Le Très-Bas”. État de Vaud. Avec Keller++Weber.
1ère mention, concours d'idées, place du Château-Lausanne. « Le contrat naturel ».
 État de Vaud. Décosterd & Rahm, associés pour le bureau D. Mondada SA, Lausanne.
 1994 **1er prix**, concours d'architecture, BTR-Prébéton.
 1993 **1er achat**, concours d'animation artistique pour des logements d'étudiants, Bellerive-Lausanne. Etat de Vaud.

Partie de livres, ouvrages collectifs:

- 2021 Avril Empavillonner, Edited by David Bihanic, **Les Presses du réel**, France
 Fev The Philosophy of Dumbness, edited by Joseph Choma, **ORO Editions**, San Francisco, USA
 Fev Resource Hungry, Verbier Art Summit, edited by Jessica Morgan and Dorothea von Hantelmann, Walther König Publishers, Germany
 Jan Beyond Sustainable, Ryan Ludwig, **Routledge**, New York, USA
 Jan Radical Architecture of the Future, Beatrice Galilee, Phaidon, London, UK
- 2020 Oct Sharjah Biennial 14, Catalogue édité par Claire Tancoms, **Prestel Publishing**, Allemagne
- 2019 Juin Architecture and Fire, A Psychoanalytic Approach to Conservation by Stamatis Zografos, **UCL Press**, UK
 Mai Proportion and Cognition in Architecture and Urban Design, Tibor Joanelly editor, **Reimer Editors**
- 2018 Sept The Urban Microclimate as Artifact", par Sascha Roesler et Madlen Kobi, Birkhäuser, Bâle, Suisse
 Juin "Eco-Visionaries", Edited by Pedro Gadanho, **Hatje Cantz**, Allemagne
 Mars "Imminent Commons: The expanded city", Seoul Biennale, Actar Publishers, Barcelona, Espagne
 Fev "Au tournant de l'expérience" edited by Chris Younès and Céline Boudart, Hermann, Paris
 Jan « La matérialité de l'architecture », Antoine Picon, Paris
 Jan Les 101 mots du payasages, **Archibooks**, Paris
- 2017 Nov Villes Jardins, Anna Yudina, **Editions Ulmer**, Paris
 Oct Proportionen und Wahrnehmung in Architektur und Städtebau, Reimer Verlag, Germany
 Sept "Design Modelling Symposium", edited by Klaas de Rycke, **Springer**, Allemagne
 Avr "Thermodynamic Interactions", édité par Javier Garcia-German, **Actar**, Barcelone, Espagne
- 2016 Oct Biennale Interieur 2016, npo, Belgique
 Sept Design Innovations for Contemporary Interiors and Civic Art, edited by Crespi, Luciano, IGI Global, USA
 Juillet Interior Landscapes: A Visual Atlas, Stefano Corbo, Image, Austria
 Juin Planet-B, Alain Bieber & Lukas Feireiss, Walther König, Köln , Germany
 Mai Climates: Architecture and the Planetary Imaginary, GSAPP, Lars Müller, Switzerland
 Avr Atlas of Fantastic Infrastructures, An Mihye, Birkhäuser, Basel, Switzerland
 Avr "Landscape Architecture and Digital Technologies" Jililian Walliss, Heike Rahmann, Routledge, UK
- 2015 Dec Revising Green Infrastructure, Daniel Czechowski,Thomas Hauck,Georg Hausladen, CRC Press
 Dec What Is Cosmopolitical Design? Edited by Albená Yaneva, Ashgate Publishing, UK
 Nov «Expanded Field Installation Architecture Beyond Art» by Ila Berman, ORO Editions, San Francisco, USA
 Oct Ecological Urbanism, Edited by Mohsen Mostafavi, Lars Müller Publishers, Zürich
 Sept 10[+1] Entrevistas disciplinares, by Claudi Magrini, Ediciones UDP, Santiago, Chili
- 2014 Nov Revoir Paris, by Schuiten and Peeters, Casterman, Bruxelles, Belgium
 Sept Brève histoire de l'air by Cyrille Simonnet, Quae éditions, France
- 2014 Mai Expanded Field: Installation Architecture Beyond Art, by Ila Berman, Applied Research & Design, USA
- 2013 Dec «The artist's house» by Kirsty Bell, Sternberg press, Germany
 Sept «Das Klima als Entwurfsfaktor: Architektur und Energie, by Heinz Wirz, Quart Verlag Luzern, Switzerland
 March "Estetyka i poszukiwanie znaczeń w przestrzeniach architektonicznych". By Magdalena Borowska, Semper edition, Poland
 Jan «Architecture trends #1», Tianjin University Press, Beijing, China
 Jan «Wonder Wood - A favorite material for design, architecture and art “, by Barbara Glasner and Stephan Ott, Birkhäuser „ 2013
 Jan «BRACKET - goes soft», by Neeraj Bhatia, Lola Sheppard, Actar, Spain 2013
- 2012 Sept. "Building the future, Maßstäbe des nachhaltigen Bauens", Edited by Hand Drexler & Adeline Seidel,

- editors, Jovis, Allemagne
- Sept. "Reduce, Reuse, Recycle" Edited by Muck Petzet/Florian Heilmeyer, Hatje Cantz publishers, Allemagne
- Sept. "Alterarchitecture" Edited by Thierry Paquot, Published by Eterotopia, Italy, Infolio, France.
- May "Digital utopia", Edited by Nadin Heinrich – plan A, Akademie der Künste, Berlin, Germany
- Avril "Imperfect health: the medicalization of architecture" by G. Borasi, M. Zardini, CCA Montreal, Lars Müller, Zurich, Suisse
- Avril "2012 Comfortable houses" RIHAN, Hong Kong, Chine
- Fev. "Futuristic visions of future living" DAAB Books, Koln, Allemagne
- 2011 Oct "Architecture Dialogue", Edited by Marc Angelil, ETH Zurich / Niggli Editors, Zurich, Suisse
- Sept. "Groundwork: Between Landscape and Architecture" by Diana Balmori, Joel Sanders, The Monacelli Press, New York, USA
- Sept. "Temporary architecture now" par Philip Jodidio, Taschen, Allemagne
- Juin "Landform building: architecture new terrain" by Stan Allen, Lars Müller publishers, Suisse
- Mai "Arquitectura alpina - Bruno Taut", Circulo de Bellas Artes, Madrid, Espagne
- Avril "GAM. 07 Zero Landscape, Graz architecture magazine, Springer Verlag, Autriche
- Fev "Color" Marc-André Dalbavie, by Guy Lelong, scérén, CNDP-CRDP, Paris, France
- Jan "Sémantique parallèle" Edited by ENSA-V, Versailles, France
- Jan "Architecture émotionnelle" Edited by Paul Ardenne and Barbara Polla, Editions La Mulette, Belgique
- 2010 Dec "Paesaggi fatti ad arte", a cura di Alberto Bertagna, **Quodlibet**, , Macerat, Italy
- Dec. "Cognitive Architecture" **010 Publishers**, Rotterdam
- Oct. "Material Design" by Thomas Schropfer, **Birkhauser**, Basel, Switzerland
- Sept. "Expo design", by Carles Broto, Links Editor, Spain (cover)
- Sept "Architecture at the edge of everything else" par Esther Choi, Work books / the MIT press, USA
- Aug. de los mecánico a lo termodinámico, Edité par Javier García-Germán, GG, Madrid, Espagne
- Juillet "Coup de Dés 4, What's new ? Publié par la Fundació Mies van der Rohe et Actar, Espagne
- Juillet "ArchManual, Ecology + Sustainable" by Bruce Q. Lan, AADCU Publication, Beijing, China
- Juillet "ArchManual, Ecology + Sustainable" par Bruce Q. Lan, AADCU Publication, Beijing, Chine
- 2009 Juin "XS Extreme: Big Ideas, Small Buildings" **Thames & Hudson**, Londres, UK, 2009
- Juin "Hertzianismus", by Stephan Trüby, **HFG Karlsruhe**, Allemagne
- Mai "Radical Nature", by Francesco Manacorda, **Koenig Books**, Londres
- Mai "Architecture now! Green", by Philip Jodidio, **Taschen**, Allemagne
- Mai 10x10_3, **Phaidon**, Londres, UK
- Jan. 2009 Création Assistance Grants VIA, Paris, France
- Jan. "The new architectural generation" by Kieran Long, Laurence King Editors, Londres, England
- Jan. 2009 Carte blanche VIA, Paris, France
- Jan. "The new architectural generation" by Kieran Long, Laurence King Editors, Londres, England
- 2008 Nov. "Con-textos 2008", Escuela Superior de Arquitectura, Universidad Camilo Jose Cela, Madrid, Espagne
- Nov. "Deux mille trente et un", Haute école d'art et de design – Genève, Suisse
- Nov. "La Casa Encedida", coordiné par Juan Herreros, Caja Madrid, Espagne
- Sept. "Out There", 11 Mostra Internazionale di Architettura, Marsilio Editore
- summer "Manifesta 7", Scenarios, Principle Hope, catalogue, Italie
- summer "Art and climate, Moral imagination" **Verlag für Moderne Kunst Nurnberg**, Allemagne
- summer 100 x 400 (105 famous international architects", **Rihan**, Hong Kong, Chine
- Feb A. Moravansky / O. W. Fischer, "Precisions" **ETH Zurich / Jovis Verlag**, Berlin
- Véronique Willemin, "Maisons sur l'eau", **Editions Alternatives**, Paris
- 2007 Dec. Arquitectura del siglo XXI: Mas alla de Kioto", **IAU+S**, Madrid, Espagne
- Dec. W.A ING. 02 / 03, **Rihan**, Hong Kong, Chine
- Nov. "Simply architects", AsMA, Mendrisio, Suisse
- Oct. "Dysfashional", Bom Publishers, Luxembourg
- Sept. "Critical Architecture", Edited by Jane Rendel and Jonathan Hill, **Routledge**, Londres, UK
- June "Performativ?" by Buchert / Zillich (Hg.) , a_ku, **Jovis Verlag**, Berlin
- April "The sensuous intellect" Edited by Ross Mcleod, **RMIT University press**, Melbourne, Australie
- Fev. Dominique Gonzalez-Foerster – Expodrome, Editeur: **Paris-Musées**
- 2006 Nov. Philip Jodido, "Minimum Space Maximum Living M2", **The Images publishing**, Australie
- Oct. The Gen(H)ome project, Edited by P. Noever, OSA, **Mak Center**, Los Angeles, USA
- August "Visioni del Paradiso, Karin Frei, **Electa**, Milan, Italie

- august "Architecture: Nature", Philip Jodido, **Prestel**, Munich, Allemagne
 July "Scenographies d'architectes", **Editions du Pavillon de l'Arsenal**, Paris, France
 july "Responsive Environments", Aut: Lucy Bullivant, **V&A Contemporary**, Londres
 June "IN/VISIBLE" Frac Lorraine, **jrj | ringier**, Zürich, Suisse
 june "Invisible architecture", Auth: Anna Barbara and Anthony Perliss, **Skira**, Milan
 May "Philippe Rahm", Architecture in Suisse, **Taschen**, Köln, Allemagne
 march "Philippe Rahm", Architecture now! 4", **Taschen**, Köln, Allemagne
- 2005 Sept. "Exposition", Space, Pace Publishing, Hong Kong
 june "Do It" (extended edition), edited by Hans Ulrich Obrist, published by **e-flux/Revolver**, New York/Frankfort
 fev « portable architecture », **Structure Editor**, Barcelone, Espagne
 "ArchiLab", **Thames and Hudson** Londres, 2005
- 2004 dec "Ghostscape" **Monum, ENSBA**, Paris
 sept. « Design etc, Open Borders », Droog Event, Lille, France
 may « Paradiso e Inferno », Lubrina Edidore, Bergamo, Italie
 april « Paradise », CH creation –helvetica n°4, Genève
- 2003 dec « Great Expectations ! », fuori uso 2003, Pescara, Italie
 oct. « Bothered, Bewilderd », Migros Museum / Laznia, Zürich / Gdansk
 june « melatonin room », **Biennal de Valencia**, Charta Editore, Milan
 june « artscapes », Auth : Luca Galofaro, **GG Editorial Gustavo Gili**, S.A, Barcelone, 2003
 may « spatialisaton nanométrique », nano, Aprifel, Paris, 2003
- 2002 avril « melatonin room », Less + More, **droog design** in contexte, 010 Publishers, Rotterdam, NL.
 fev Créateurs Création en France, **Editions Autrement**, Paris
 fev « The hormonal city », **architopia**, catalogue, Utopia Biennial, Cascais, Portugal
- 2001 nov « The hormonal city », Fast Forward body, Porto 2001
 oct catalogue « Traversées », Editions **Paris Musées**
 sept. **Tirana Biennale 1**, Giancarlo Politi Editore, Milan
 sept. **Les maisons du bonheur**, IFA, Paris
 juin « ArchiLab », **Thames & Hudson**, Londres
 mai « Camobook », catalogue d'expositon **Camoshow**, Stuttgart
 mars « 010101, art in technologicals times », catalogue de l'exposition au **SF-MOMA**
- 2000 dec « Rumeurs urbaines », **MUTATIONS**, Actar éditions, Barcelone.
 mai **Archilab 2000**, catalogue de l'exposition, Ville d'Orléans
- 1999 janvier « Tout doit disparaître », Post programme 1998, **Belluard Bollwerk International**, Fribourg.
- 1998 nov. "Lausanne Jardins, Une envie de ville heureuse", Editions du Péribole, **Ecole Nationale Supérieure du Paysage de Versailles**, page 25, 29, 111.

Presse :

- 2021 6 juillet « Le défi environnemental de l'architecture », Le Temps, Genève, Suisse
 avril « Histoire naturelle de l'architecture », **AMC**, France
 17 avril « Philippe Rahm, archi chaud », **La Liberté**, Fribourg, Suisse
 10 avril « Philippe Rahm in Taiwan », **Das Magazin**, Zürich, Suisse
 23 mars « Comment les épidémies ont façonné les villes », **La Tribune de Genève**, Suisse
 Mars « Histoire naturelle de l'architecture », **Beaux-Arts Magazine**, France
 13 mars « Philippe Rahm, La vie en (infra) rouge, **Le Temps**, Switzerland
 5 mars « Philippe Rahm », **Les Échos**, Week-end, France
 Jan-Apr « Histoire naturelle de l'architecture », **La Croix**, **Le Soir** **La Repubblica**, **La Tribune de Genève**, **Beaux-Arts Magazine**, etc.)
- 2020 Oct-Dec "Histoire naturelle de l'architecture », articles multiples dans la presse généraliste (**Le Monde**, **Libération**, **Le Figaro**, **La Vie**, **L'Opinion**, **Télérama**, **Les ÉCHOS**, **La Croix**, etc.) et professionnelle (**d'A**, **AA**, **A vivre**, **Beaux Arts magazine**, etc.)
 sept « The Anthropocene Style », Revue **Raddar** n°2, Lausanne

- sept. « Matériau », Revue **Multitudes** n°80, Paris, France
- 22 05 Florence Rosier, "Quand la nature inspire l'architecture" **Le Temps**, Geneva
- Mai « Philippe Rahm choisit la caméra thermique Flir C3 », **The Art Newspaper France**, Paris
- Avril interview Philippe Rahm, **le Journal des Arts**, Paris, France
- Avril "El Estilo Antropoceno", **Arquine**, 2020 No.91, Mexico
- 15 03 **La Libre Belgique**, interview Philippe Rahm, Belgium
- 20 02 "Philippe Rahm : « Je travaille avec des outils climatiques, pas seulement géométriques », entretien avec Isabelle Regnier, **Le Monde**, Paris, France.
- 08 02 "Elitäres Gipfeltreffen von Kunst und Wissenschaft", **Die Welt**, Germany
- 2019 Dec **d'A**, décembre 2019 n°277, La dimension climatique de l'architecture, Paris, France
- Dec **Domus**, Farini, avec OMA, issue #1041, Milan, Italie
- Dec **Alumist**, 50 alumni qui font rayonner l'EPFL, EPFL, Lausanne, Suisse
- 2 Dec **Le Temps**, La création à la rescousse du monde, Genève, Suisse
- Nov **Faces**, Journal d'Architecture, numero 76, Genève, Suisse
- Oct "Daten sind keine unhinterfragbaren Wahrheiten", entretien avec Anh-Linh Ngo, **Arch +** Allemagne
- Sept **Les Cahiers de Sciences et Vie**, N° 188, « Les secrets des bâtisseurs » Interview.
- 15 06 Pour lutter contre le réchauffement climatique, changer vos fenêtres, Tribune, **Le Monde**, France
- 20 05 Ein Baustoff namens Klima, Wojciech Czaja, **Der Standard**, Autriche
- 2018 Collaboration mensuelle pour une année à la Revue **Domus**, Milan, Italie
- Dec "Central Park", **Domus**, #1030, Milan, Italie
- Nov Alessandro Bava, "Modern "How", Postmodern "Whats": Philippe Rahm, **Mousse Magazine**, Milan, Italie
- Nov "The Anthropocene Style", **PIN-UP**, #25, New York, USA
- Oct Alice Bucknell, Brief History of Multisensory Design, **Metropolis Magazine**, USA
- Sept Revue **Pli** 04, Paris, France
- Aug. Luc Debraine, "A Taiwan, un oasis de verdure suisse, **Le Temps**, Geneva, Switzerland
- Juillet Interview with Philippe Rahm, **Ehituskunst** #59, Climat: coldish, Estonia
- Juillet **AREA**, issue 159, Sensory design, text by Luc Galofaro
- Juillet **FuturArc**, Asia Pacific Architecture Magazine, Ecological Landscapes, Vol 61, text by Ann Deslandes
- Juin **Archithese**, 2-2018, Zurich, Switzerland, Text by Sascha Roesler
- Mai « Pour une nouvelle architecture », Revue **Délibéré**, delibere.fr
- Mai « Philippe Rahm, cool atmosphère », **Archistorm** n°90, Paris, France
- Mai « La matérialité de l'architecture », par Antoine Picon, **Archistorm** n°90, Paris, France
- Mai « How printing silenced architecture », **San Rocco**, Mila, Italie
- Avril « Philippe Rahm's holistic decor in the age of climate change », **PIN-UP Magazine**, New-York, USA
- Mar "Comment l'explosion d'un volcan inventa la ville moderne", FabricA, ENSA-Versailles, France
- 17 Mar Quotidien "**Le Temps**", 20ème anniversaire, 2018 La vie dans 20 ans, Geneve, Suisse
- 2017 Dec 8 ways architects and artists are fighting climate change, CNN Style, USA
- Nov "Tête à Tête, Revue d'art et d'esthétique, Aix-en-Provence
- Oct Hubert Lempereur "Une brève histoire de l'isolation.", **d'a**, Paris, France
- Summer "Meteorium", SEDA, The Scottish Ecological Design Association Magazine, Scotland
- Juin "The Tao of Rahm", Architectural Review, Londres, UK
- Juin **RZUT**, #13, Ekologia issue, Pologne
- Mai **GAM**, #13, Spatial Expeditions, Jovis Verlag, Graz, Autriche
- May **La Gazette de Monaco**, Portrait de Philippe Rahm, Monaco
- Avril Revista **Materia Arquitectura**, #14, Santiago de Chile, Chili
- Printe. "d'art et de culture", Portrait Philippe Rahm, Monte-Carlo
- Mars "Un parc tel un bouquet d'atmosphères", **Ecologik** #53, Paris, France
- Mars **Scapegoat**, #10, Night, Toronto, Canada
- Feb **a+t**, # 47, Harvard GSD serie, architecture magazine, Spain
- 2016 Oct-Nov Philippe Rahm "Post Tenebrae lux", Archicrée #378, Paris, France
- Oct Curato magazine, #2, Spain, France
- Oct Cartha Magazine #2, Spain
- Oct "Jade Eco Park", AM Architecture du Maroc #72, Morocco
- Autumn Art Aurea, Germany
- 21 Juil "Construire pour l'art", Luc Debraine, L'Hebdo, Lausanne, Suisse
- Juillet "Wettermacher", by JR-Gang Chi, Werk, bauen + wohnen, # 8-2016, Switzerland
- Juin "Philippe Rahm", Archibat, Tunisia
- Mars "Le climat au service de l'architecture", par Olivier Namias, L'Architecture d'Aujourd'hui # 411

- 21 03 Les Echos, La Relève, Paris, France
Mars "You are the weather" by Shantel Blakely, The Avery Review # 14, USA
Fev "Spectral light", **Metropolis** magazine, New-York, USA
Fev Design Awards 2016, **Wallpaper***, London, UK
Jan "Jade Eco Park", **PLOT** Revista, edición especial paisaje #5, Buenos Aires, Argentine
Jan "Mastering waves" Hors-série Lumières, L'Architecture d'Aujourd'hui, Paris, France
Jan-Feb "Spectral light", **Azure Magazine**, Toronto, Canada
- 2015 3 Dec "Baustoff Klima: Form folgt Fahrenheit" by Wojciech Czaja, "**der Standard**", Autriche
28 Nov "Der Baumeister des Unsichtbaren" by Hans Ulrich Obrist, "**Das Magazin**", Suisse
Oct a+t # 45 «SOLID Harvard Symposia on Architecture, Design Techniques», Espagne
Sept Design meet Health, **form** #261, Frankfurt am Main, Germany
13 Sept "Pensando el espacio invisible", **El comercio**, Lima, Peru
30 Juil "Une gueule d'atmosphère", par Clément Ghys, **Liberation**, Paris, France
1 Juil "Dans l'atmosphère", **Les Inrockuptibles**, Paris, France
24 Juin "Les 100 qui réinventent la culture en France", **Les Inrockuptibles**, Paris, France
Juin "Jade Eco Park", **Lotus**, # 157, Milan, Italie
May "Philippe Rahm", **ARQ** #89, Pontificia Universidad, Chili
May "Jade Eco Park", **Abitare** #544, Milan, Italie
April "Philippe Rahm", **Corriere della Sierra**, Italie
April "Meteorological Architecture" **Time+Architecture** 2015-2, Shanghai, Chine
Feb "Toward a thermodynamic urban design", **Archipills**, Medellin, Vol.3, Colombie
- 2014 Dec "The meteorological architecture of Philippe Rahm", **The New Arch**, Vol1, Allemagne
Nov "Philippe Rahm", par Avinash Rajagopal, Metropolis magazine, New-York, USA
Nov "Philippe Rahm", par Massimiliano Scuderi, **Arte e Critica** #79, Rome, Italie
Nov "Soleils trompeurs", Manou Farine, **Magazine Antidote** #8, Paris, France
Oct "Philippe Rahm" by Anh-Linh Ngo, **der architekt** 5/14, Berlin, Allemagne
Sept "Toward a thermodynamic urban design", **New Geographies** #6, Harvard University, USA
June "Space a the thing", **Harvard Design Magazine** #38, Harvard, USA
Jan "Philippe Rahm", **ABITARE** #537, January 2014, Milan, Italie
Jan Interview by Jeffrey Inaba, **Volume** # 37, Rotterdam, The Netherlands
Jan Editorial, **Conditions magazine** #13, Oslo, Norvège
- 2013 Dec Interview in **Exberliner**, Berlin, Allemagne
Dec Exhibition review, **Bauwelt**, Allemagne
Dec Tom Daniell, The limits of materiality: On Junya Ishigami and Philippe Rahm, Interstices14, NewZealand
Dec "The second Olduvai Gorge", **San Rocco**, #8, winter 2013, Milan, Italie
Oct "zmiierzający w stronę urbanistyki termodynamicznej", Autoportret Nr 3/2013[42], Krakow, Poland
Sept TEC21 "KOMPOSITION UND RAUM" 33-34/2013, Zurich, Switzerland
April "Standard magazine", spring 2013 issue, Paris, France
Feb A portrait of Philippe Rahm by Guy Lelong, Revue 20/27, M19 editions, Paris, France
Jan/Feb "The Mothers of Invention", by Tom Daniell, AD, Volume 83, Issue 1, UK
- 2012 Octobre "Trading spaces" **ARTFORUM**, October 2012, New-York, USA
Sept. "Domestic climates", VOLUME #33, Archis Foundation publisher, Hollande
Juillet "Architecture météorologique", be.passive #12, Bruxelles, Belgique
Juillet « Climate control » by Anna Samson, DAMN n°34, Bruxelles, Belgique
Juillet "Atmosphères", L'Officiel Art #2, Paris, France
Juin "Interview by Philippe Ciamberetta", STREAM #2, Les Presses du Réel, France
Mai "Evapored Spaces" par Alexandra Midal, **Domus**, N° 958, Milan, Italie
Mai "Meteorological encyclopedia" in **Praxis**, Journal of writing + building, #13, Boston, USA
Avril "Meteorological typologies", Pidgin #11, Princeton University, USA
Fev "Philippe Rahm", arqa 100, Lisbonne, Portugal
- 2011 Nov "Is external thermal insulation going to revolutionize the architecture of the 21st century? **Conditions** n°9, Oslo, Norvège
Nov "Architektura meteorologiczna Philippe'a Rahma" by Barbara Stec, **autoportret**, Warsaw, Pologne
Nov "Taichung gateway park", **Taiwan architect Magazine**, Taipei, Taiwan
Nov. "Shared, public, invisible but perceptible" 3 projects of Philippe Rahm. D. Ricchi, **area** n°118, Milan, Italie
26 Oct "Philippe Rahm, architecte pragmatique", **Les inrockuptibles** 830, Paris, France
June "Interview with Philippe Rahm", by Massimiliano Scuderi, **Flash art** Italia, n°294, Milan, Italie

- May Portrait of Philippe Rahm by J. Tourette, **kibind** n°36, Lyon, France
 Mai "Philippe Rahm", cyan mag, Madrid, Espagne
 Mars "Philippe Rahm, Das Grosse Interieur", Hochparterre, Zuerich, Suisse
 Mars "Philippe Rahm", **Spot** revista, Mexico
 Fev "Weather patterns" in "**The New City Reader**", The new Museum, New-York, USA
 Fev "Philippe Rahm", **AA (L'Architecture d'Aujourd'hui)** n° 381, Paris, France
- 2010 Dec "Philippe Rahm, nuevas practicas en Paris", **PLOT** Revista, Buenos Aires, Argentine
 Dec "El innovado: Philippe Rahm", **Codigo** n°0614, Mexico
 Nov "Philippe Rahm: works" **Conditions** issue 5/6 2010, Oslo, Norvège
 Oct. "Meteorologisch bauen", by Akos Moravanszky, Rahel Hartmann Schweitzer, **TEC21**, n° 42-43, Zurich, Suisse
 May "Smart material houses" IBA-Hambourg, **ARCH+** n° 198/199, Aachen, Allemagne
 May "Philippe Rahm, meteorološka arhitektura », **Klik**, Ljubljana, Slovénie
 Fev Interview of Philippe Rahm by Laurent Stadler, **archithese** n° 2.2010, Zurich, Suisse
 Fev "Climate and architecture", (cover of the supplement), **Domus** n° 933, Milan, Italie
 Jan "White geology", **FRAME** issue 72, Amsterdam, NL
- 2009 Dec « Philippe Rahm Interior Gulf Stream » **A+U**, Architecture and Urbanism 2009:12 No.471, Tokyo, Japan
 Nov. "40 fabulous new reasons to be in France", (Philippe Rahm Rank: 31), **Wallpaper***, Londres, UK
 Oct "Le vide a une histoire", **Standard** n°25, magazine, Paris, France
 26 Sept. "Sonntags bei Philippe Rahm", **Sonntags Blick**, Zürich, Suisse
 Sept. "Un clima ad arte" by Sara Banti, **Casamica** n°60, Corriere della Sera, Italie.
 Sept. "Design für eine bessere welt", **Art**, das Kunstmagazin, 09/2009, Hamburg, Allemagne
 Juillet "Form and function follow climate", **ArkitekturMagasinet** Vol.1 Nr 5, 2009, Conpenhagen, Denmark
 Juin "Philippe Rahm", **Frame** n° 69, Amsterdam, The Netherland
 Juin "Landscape miniature", **Domus** n°926, Milan, Italie
 Juin Terri Peters: "Hot/cold", **on site**, n° 21, Canada
 Juin tribune, Philippe Rahm, **archistorm** n°37, Paris, France
 25 Mai "Philippe Rahm, architecte climatique", **Le Temps**, Lorette Coen, Genève, Suisse
 Mai "Meteorological architecture", **AD**, John Wiley & Sons Ltd, Londres, UK
 Mai "Climatic construction", **Harvard Design Magazine**, Harvard, USA
 Mai "La force de l'art", **Artpress**, Paris, France
 Avril Karine Dana: "Philippe Rahm", **AMC** n°187, Paris, France
 Avril Martin Bouchier: "Philippe Rahm" (cover), **Archistorm**, Paris, France
 Avril Jens Emil Sennewald: "Philippe Rahm: architektur, jetzt." **Kunstbulletin** 4/2009, Zurich, Suisse
 Mars Alexandre Cocco: "Sensoriel et immaterial, le design atmosphérique de Philippe Rahm" **d'a d'architectures** n°: 180, Paris
 Mar. Justin Mc Guirk: "Philippe Rahm", **ICON**, (cover) n°69, Londres, UK
 Jan. "Plage d'hiver", **les inrockuptibles** n°685, Claire Moulène, Paris
 Jan. "Architettura Fisiologica, Anna Barbara, Specchio+", **La Stampa** n°01 09, Milano, Italie
- 2008 dec "50 personalités de l'architecture française", **Archistorm**, Paris
 nov "Remember Venezia 2008", **Domus** n° 919, Milan, Italie
 nov "Architectuur en klimaat", **de Architect**, Den Haag, Holande
 nov "On Ephemerization", Aut: Michael Wang, **Artforum** Novembre 2008, New York, USA
 nov. "Digestible gulf stream", **TANK** magazine, curated by Shumon Basar, Vol 5, issue 5, Londres, UK
 sept. House for Dominique Gonzalez-Foerster, **Artreview**: Issue 26, Londres, UK
 sept. Venice biennale reports incluant "**The Guardian, Le Temps, Wallpaper, L'Espresso, El Pais, etc.**"
 sept. "Wetterleuchten", **Stylemag.net**, Berlin
 août VNF projects for Lyon and Paris, **Archistorm** n° 32, Paris
 Printemps "**Les Cahiers du Musée national d'art moderne**" n° 103, Paris, France
 Printemps "HQE", Author: Benedicte Ramade, **02**, Nantes, France
 Avril "The 20 essential young architects", **ICON** n° 58, Londres, UK
 18 Feb "Splittime café", **TEC21** n°8, Zurich, Suisse
 Janv. "Mergoscia project", **Archistorm** n°29, Paris, France
- 2007 Nov. "The Descent", **Interior Design** n° 14, New York, USA
 Automne "Nantes pavilion", **Architecture plus** n°16, Dubai
 Automne **npoeckinternational** n°16, Moscou, Russie
 Printemps 50 manifestos, **ICON**, n°50 Londres, UK.
 Printemps "Form and Function follow climate", **AA Files** 55, Londres, UK

- Julliet/Août "Profile: Philippe Rahm", Auth: Giampiero Sanguigni, **A10** #16, Amsterdam, NL
- Julliet "Diurnisme", **Monitor** n°43, Russie
- Juin "House dilation", **NEUTRA Revista** n°15, Sevilla, Espagne
- Juin/jull "Airs de Paris", **d'a**, d'architectures n°165, Paris
- 23 Juin "Diurnisme, peinture placebo", **Le Figaro Magazine**, paris
- 21 Mai "Airs de Paris", **TEC 21** n°21, Zurich, Suisse
- 15 Mai "Airs de Paris", **Les inrockuptibles** n°598, Auth: Jean-Max Collard, Paris, France
- Mai "Mind the weather" **Frame** # 56, Pays-Bas
- Avril "Philippe Rahm's interior weather", **Monitor** n°42, Russie
- Avril "Airs de Paris", **Artpress**, Paris, France
- Avril "Dysfashional", **Beaux-Arts Magazine**, Paris, France
- Mars "Philippe Rahm", **Archistorm** n°24, Paris, France
- Janv "Achtetture invisibili", **Mousse magazine** n°6, Milan, Italie
- Janv "Environ(ment)", Aut: Paola Nicolin, **Abitare** n°468, Milan, Italie
- 2006 Dec. "House dilation", **Pasajes arquitectura y critica** n°82, Madrid, Espagne
- Dec. "Architecture immediate", **Transversale 2 / 2006**, Wilhem Fink Verlag, Allemagne
- Printemps "Jardin d'Hybert", **ViA arquitectura**, n°16, Alicante, Espagne
- Août Arnaud Descombes, Cécile Thieulin: "Fighting talk", **Blueprint** n° 245, Londres, UK
- Juin "Physiological architecture", **Block magazine** n°2, Tel Aviv, Israël
- Juin Ole W. Fisher: "Alle redder von Wetter..." **Archplus** n°178, Aachen, Allemagne
- janv "Architecture immediate", **Tracés** n°1, Lausanne, Suisse
- 2005 Sept «Cérémonie des sens», Aut : Raphaël Magrou, **Techniques & Architecture** n° 479, Paris
- Août «Philippe Rahm», Conditioning, Verb, **Actar**, Barcelone
- Julliet «Décosterd & Rahm, taking architecture to another dimension», Auth : Philip Jodido, **Modern painters**, Londres
- Juillet «Décosterd & Rahm», **L'Arca** n°205, Milan
- Avril «Philippe Rahm, André Corbin, Sinnlichkeit, Geschichte, Architektur» Auth : Nott Caviezel, **Werk, bauen + wohnen** n°4, Zurich
- 19.03 « L'invisible de visu » Auth : Annick Rivoire, **Libération**, Paris
- mars « Archi-météo, Décosterd & Rahm », Auth : Olivier André, **Beaux Arts magazine** n° 249,
- 2004 22 10 «Décosterd & Rahm», **tec21**, Zurich
- juin «Décosterd & Rahm», **Oeste** n°17, Madrid, Espagne
- mai «Décosterd & Rahm», **Flash Art International** n°236, Milan, Italie
- mai «Homonorium», **FACES** n°54, Genève
- avril, «On air», interview Marie Darrieussecq-Philippe Rahm, **02**, n°29, Nantes, France
- 3 mars «Le Jardin extraordinaire», **Tracés** 05, Lausanne
- mars «Winterhouse», archithese, Zurich
- fev Décosterd & Rahm, associés, **artpress** n° 298, Paris
- 2003 23.12. « Philippe Rahm : mon réveillon avec Décosterd ». **Le Monde**, ADEN, Paris
- nov. « Paradise now, air d'artifice », **jalouse**, Paris. **L'œil**, Paris....
- sept. « Décosterd & Rahm » **Werk, bauen + wohnen** n°9, Zurich
- aout « winterhouse », **HOCHPARTERRE** n°8, Zürich
- juillet « Maison d'hiver », **Paris sur la terre**, Paris
- juillet « i-weather.org », **art presence**, n°47, France
- juillet « Nano », **Aden, Le Monde** 08.07.03, Paris, **Technikart**, AMC, L'œil, Paris
- juin « Décosterd & Rahm » **TROUBLE**, Paris
- 18 04 « Décosterd & Rahm », présenté par Hedi Slimane, Dior Homme, **madame Figaro**, Paris
- avril « Décosterd & Rahm », **Minotaure** n°1, Paris
- 07 02 « Décosterd & Rahm », **Le Journal des arts**, Paris
- Janv. « Décosterd & Rahm », **artpress**, n° 286, Paris
- 2002 Printemps « Homonorium », **abstract**, n° 8, Lausanne
- 26 nov. « Ph. Rahm et J.G. Décosterd, » portrait, **Le Temps**, Genève
- 14 nov. A physical response to architecture, **NATURE/VOL 420/ 14 november 2002**
- sept. « Homonorium », **Die Zeit, Le Monde, Tageszeitung, NZZ, 24 heures, Domus, Le moniteur, ...**
- sept « Maison d'hiver », **artpress, le journal des arts, liberation, Le Temps, Tribune de Genève,....**
- janv « Melatonin room », ***surface** n°33, USA
- janv 02 « Traversées », **parpaings** n°29, France

- hiver « Traversées », **UPstreet** n°34, Paris
- 2001 30 11 « accès(s) », **Libération**, Paris
 nov « entretien », **host**, Accès(s), Pau
 6 nov. « postgénération », **les inrockuptibles**, n°312, Paris
 octobre « Melatonin Bar », **Pixel** n°62, Paris
 sept. « Digestible spaces » **numero magazine**, n°10, Lisbonne
 août « Digestible spaces », **Beaux Arts magazine** n° 207, Paris
 mai « jardin électromagnétique », **Computer arts** n°34, France
 avril « melatonin room », **Techniques & Architecture** n°453, Paris.
 avril « Roundup© », Le jardin et les arts, Hors-série, **Beaux Arts magazine**, Paris.
 27 04 « Yverdon-on-Hudson », **Le Temps**, Genève
 28 fév « De la beauté avant toute chose », **Le Monde**, Paris
 11 mars « Bits and Piece », **San Jose Mercury News**, San Jose, USA
 mars « Sonne aus dem bildschirm », **P.M** magazin, München
 janv « 010101 », **Art actuel**, n° 12, Paris.
- 2000 dec « Des projets à risque », **INTER** n°79, Québec.
 nov « Décosterd & Rahm, associés », **Techniques & Architecture** n°450, Paris.
 nov « Décosterd & Rahm, associés », **l'ARCA** n°153, Milan.
 nov « Décosterd & Rahm, associés », **l'ARCA INTERNATIONAL** n°37, Milan.
 août "Villa Médicis", **Beaux Arts magazine**, Paris.
 30 08 "Une architecture en quatre dimension", **24 heures**, Lausanne.
 juin "Pour une nouvelle architecture métaboliste", **L'Oeil**, Paris.
 13 05 "L'architecture en transe", Quotidien **Libération**, Paris
 avril « Décosterd & Rahm, associés (1998 - 2000) », **Parpaings** n°12, Paris.
 mars "Jardins 2000", **IAS** n°05, Ecublens.
 05 01 "Licht in den dunklen Arbeitsalltag", **Neue Zürcher Zeitung**, Zürich.
- 1999 27 09 "Une monnaie érodable" dans la comédie de la mode, **ELLE**, Paris.
 mars "Une architecture de l'immanence", **Inter** n° 72, Québec.
 06 02 "Le Rôtillon", (page 27), **24 Heures**, Lausanne.
- 1998 juin "Quels paysages ?", présentation de 3 projets: Uni-Dufour, Saint-Sulpice, Yvonand,
L'Architecture d'Aujourd'hui n° 317, Paris.
 23 04 "A l'Erodable, la molasse verte devient monnaie. De singe?", (page 19), **La Liberté**, Fribourg.
 18 04 "Agit Prop, Belluard bat sa monnaie", (page 43). **Le Temps**, Genève.
 18 04 "Argent trop cher, vive la monnaie érodable!", (page 14), **Le Matin**, Lausanne.
 05 04 "L'art et la vie...", (page 28-30), **femina**, Lausanne.
 mars "Le cadastre des fissures", **Petite Enfance** n°65, Pro Juventute, Lausanne.
 février "Le cadastre des fissures", revue de paysagisme **Anthos** n°1, Molondin.
 février "Entropie - négentropie", revue **Inter** n°69, Montréal, Canada.
- 1997 02 12 "Vers une nouvelle architecture romande?", (page 43), **24 Heures**, Lausanne.
 déc. "Entropie-négentropie: un jardin sauvage au Rôtillon", **AS architecture suisse**, n° 127, Lausanne
 26 11 "L'architecte nouveau est arrivé. Exposition à Genève" (page 16) **Journal de Genève**, Genève
 21 11 "Construire la ville sans effraction", **Le Courrier**, Genève.
 06 11 « Des fissures dans les murs de la ville: deux jeunes architectes s'amuse à trouver la faille », (page 38), **24 heures**, Lausanne.
 Oct. "Land Arch", Place du Château à Lausanne, relais autoroutier à Bavois, **Quaderns** n°217 Barcelone..
 26 08 "Lausanne fait sa révolution verte" (page 20). **Le Monde**, Paris.
 22 07 "Aquarium d'eau salée plongé dans le lac" (page 7). **Le Nouveau Quotidien**, Lausanne.
 24 06 "Deux architectes ouvrent des fenêtres sur un jardin sauvage du Rôtillon", (page 35) **24 heures**, Lausanne.
 14 05 "Bassin d'eau de mer en plein lac!" (page 3). **Journal du Jura**, Bienne.
 13 05 "Une aquathèque pour l'expo 2001 ?". **Journal du Nord vaudois**, (p. 15), Yverdon.
 10 05 "Expo 2001: projet d'Aquathèque dans le lac de Neuchâtel" **L'Express**, Neuchâtel.
 10 04 "Décosterd & Rahm, associés" dans l'article "Contre l'horreur architecturale", **L'Hebdo**, Lausanne
 mars "Décosterd & Rahm, associés (1993 - 1996)", **Archimade** n°55, Lausanne.
- 1994 déc. « Pour une architecture de la cruauté », Revue **Archipel**, Université de Lausanne

Expositions

2021	Oct 20-sept 21 Avr. Sept. Mars-août	“Histoire naturelle de l’architecture”, Le Pavillon de l’Arsenal , Paris, France “Vibrating cloud”, curated by Yixuan Cai, Design Society , Shenzhen, Chine « Infrarouge, Philippe Rahm », Musée suisse de l’appareil photographique , Vevey, Suisse
2020	08 02-29 04 Jan-Juin 2020	Fluidités : l’humain qui vient, Le Fresnoy, curated by Benjamin Weil, Tourcoing, Conversation Piece, Memmo Foundation , Rome, Italie
2019	Nov- Mars 2020 Nov-fév. 2020 Oct-Dec Sept-fév. 2020 Mai-Juillet May-Sept Mars-Avril Mars Jan-Juin Jan-Avril	Unterm radar, Swiss Architecture Museum, SAM Basel , Suisse Eco-visionaries, Royal Academy of Arts , Londres, UK La luce alpina, Kunst Museum, Saint-Gall, Suisse Beazley Designs of the Year 2019, Design Museum , Londres, UK Bap! Biennale d’architecture et du paysages d’île-de-France, Versailles, France Le mobilier d’architectes, 1960-2020, Cité de l’Architecture, Paris, France Leonardo Da Vinci, Ithra, King Abdulaziz Center for World Culture , Saudi Arabia Sharjah Biennale , Sharjah, curated by Claire Tancoms Phantom Offices, Centre Pompidou , Kanal, Bruxelles Miscellaneous Folies, CIVA , Bruxelles
2018	Sept-Nov. 07 06-16 09 19 mai Mars-Avr Avr-Mai Avr-Oct Fev-Mars	RMIT Gallery , Dynamics of Air, Melbourne, Australie ARKHÉ, exposition des collections du Frac Centre à Orléans, France Nuit des Musées, Musée de la Chasse et de la Nature, Paris The Anthropocene Style, Exposition personnelle au SFAI , San Francisco, USA The Effusivity Pool, Exposition personnelle au Swiss Institute , Milan, Italie Eco-Visionaries, MAAT , Lisbon, Portugal Domestic Pools, Villa Noailles , Hyères, France
2017	Sept-Nov Sept-Dec Mars- Sept Jan-Fev	Seoul Architecture Biennale , Seoul, Corée Chicago Architecture Biennale , Chicago, USA “Listen Hear”, Isabella Stewart Gardner Museum , Boston, USA “Sketch for Syria”, IUAV, Venice, Italie
2016	12 Oct-8 jan 16 14-23 Oct Mai-Nov	“Philippe Rahm versus Didier Faustino” Plateforme, Saison 4, Cité de l’Architecture, Paris Interior Biennale, curated by Office KGDVS, Kortrijk, Belgique 14 th Biennale d’Architecture de Venise, Pavillon danois, Italie
2015	Avril-Mai	“Spectral Light”, Artemide Showroom , Milan, Italie
2014	24.10-30.11	“Sublimated music”, Open museum, open city, Maxxi Museum, Rome, Italie Commissaire: Hou Hanru
2013	98.11.2013 01.11-14.12 24 Oct 12 Oct. June-Mar 2014 April-July	International architecture exhibition Xi gallery, Seoul, South Korea Architektur Galerie Berlin , Berlin, Germany Galerie Dominique Fiat , Paris, France Test sites, Curated by David Gissen, The California College of the Arts , San Francisco, USA Musée National d’Art Moderne Curated by Valérie Guillaume, Centre Pompidou, Paris, France “Dynamo-a century of light and motion in art, 1913-2013», Grand-Palais , Paris, France
2012	Juin-Juillet	Aesthetics/Anesthetics, Storefront for Art and Architecture , New-York, USA
2011	Oct – Avril 2012 Sept. - Jan 2012. 01 02 – 04 03	“Imperfect Health The Medicalization of Architecture”, CCA Montreal , Canada New energy in design and art, Museum Boijmans Van Beuningen , Rotterdam “Philippe Rahm”, Solo show, Architektur Schaufenster , Karlsruhe, Allemagne
2010	21.08 – 21.11 27.05 – 08.11 4.03 – 05 05	12 th Architecture Venice biennale , Pavillon allemand, Italie “Habitar, Bending the urban frame”, Laboral , Gijon, Espagne “envelop(e)s, Pratt Manhattan Gallery , New-York, USA

- 6.03 – 25.04 “Climax redux”, **BAC Bâtiment d’art contemporain**, Genève, Suisse
 25.02 -10.04 “Domestic astronomy”, **Daniels** - Faculty of Architecture, Landscape, and Design, University of Toronto, Canada
 12.2 – 28.04 Contemplating The Void, Solomon R. **Guggenheim Museum**, New York, USA
 10.2-4.04.2010 “Philippe Rahm”, Expo solo, **Architektur Galerie am Weissenhof**, Stuttgart, Allemagne
 16.12.09-1.2.2010 “Terroirs déterritorialisés”, VIA Design 3.0, **Centre Pompidou**, Paris, France
- 2009 10 11-18 12 “The new Olduvai Gorges”, **Royal Danish Academy of Fine-Arts**, School of Architecture, Copenhagen, DK
 9 010-29 10 **Seoul Design Olympiad 2009**, Architecture: A User’s Guide, Korea
 26 09-10 01 2010 “Plage d’hiver”, **Casino Luxembourg**, Luxembourg
 18 06- 20 09 “Pulmonary space”, Radical Nature exposition, **Barbican**, Londres, England
 24 05- 24 09 “Domestic astronomy”, **Louisiana Museum**, Danmark
 23 04-29 04 “Terroirs déterritorialisés”, VIA, Furniture week, Milan, Italie
 7 02-26 04 « Moralische Fantasien », **Museum Morsbroich**, Leverkusen, Allemagne
 23-27 Jan “Terroirs déterritorialisés”, **Carte blanche VIA Grant**, Meuble Paris, Paris Le Bourget, France
- 2008 15 Nov-30 Nov Biennale Internationale Design, Saint-Etienne, curated by Claire Fayolle
 Nov – Dec Plage d’hiver, **Le Life**, Saint-Nazaire, France
 Oct - Nov. Acadia 2008, **University of Minnesota**, Minneapolis, USA
 2 Oct.-11Jan « Youniverse », **Sevilla Biennale BIACS 3**, curated by M.A. Brayer and Peter Weibel, Seville, Espagne
 Sept- Nov 11th International **Architecture Venice Biennale**, Italie, curated by Aaron Betsky
 July-Nov. **MANIFESTA 7**, Fortezza – Bolzano, Italie, curated by Adam Budak
 June-Oct. Moralische Fantasien, **Kunsthau Thurgau**, Suisse
 14.06 – 24.08 Archilab, **Taipei Fine Arts Museum**, Taiwan
- 2007 Avril – Août Airs de Paris, Exposition anniversaire, **Centre Pompidou**, Paris, France
 Avril Philippe Rahm, **Extension Gallery**, Chicago, USA
 Jan. College of Arts et Architecture of the **Pennsylvania State University**, USA
- 2006 18 10 – 24 06 **Canadian Centre pour Architecture**, Montréal, Canada, (exposition personnelle avec Gilles Clément)
 29 10 – 02 07 “the gen(h)ome Projet”, commissaires : open source architecture et Kimberli Meyer
MAK- Schindler house, Los Angeles – USA
 07.07 – 22..10 scénographies d’architectes, Pavillon de l’Arsenal, Paris, France
 08.09 – 14.10 El surrealismo en la era de las tecnologias, commissaire : Miriam Durango
círculo bellas artes Tenerife, Espagne
 20 09 – 19 10 Maison Mollier, commissaire : Francis Rambert, Pascale Blin, **Espace Electra, Paris - France**
 Sept. “Diurnes pour the piano”, **Galleria Laurin**, Zurich (exposition personnelle)
 Sept. Protection, **Kunsthau**, Graz, Autriche (exposition collective)
 Mai- Sept. “Supernova” curated by Judicaël Lavrador, Domaine Pommery, Reims
 May - August « Paradise now ! » commissaire : Karin Frei, Swiss Institut in Rome (exposition collective)
 March 28°, Laurent Grasso/Philippe Rahm, Ecole Supérieure des Beaux-arts de Valenciennes
- 2005 Nov.-Jan. 2006 “Machines atmosphériques”, **Frac Centre**, Orléans, France
 Juin-Mars « Winterhouse », BIG BANG, curated by Chantal Béret, **Musée National d’Art Moderne, Beaubourg**, Paris
 Été « Foehn », curated by Béatrice Josse, Frac Lorraine, Metz
 12 03 - 15 05 « Philippe Rahm », solo show, **Centre culturel suisse**, Paris
 20.01 - 30.01 « Philippe Rahm/Décosterd & Rahm, associés », exposition personnelle, **FRAC Centre**, Orléans
 Hiver Archilab, Mori art museum, Tokyo
 19 01 - 19 03 « Nous avons déjà... », Transpalette, Bourges
- 2004 Septembre « Open Borders », Curated by **Droog design**, Lille, France
 Juin-Septembre « Reverse », **Centro Andaluz de Arte Contemporaneo**, Seville, Espagne, commissaire : Jose Lebrero
 Juin-Octobre « Le jardin extraordinaire », **Lausanne Jardins 2004**, Lausanne, Suisse
 06/05 – 23/08 « Il buon odore di Cristo », Dal Paradiso all’Inferno, Commissaire : Giacinto Di Piandranantonio
Fondazione Bevilacqua La Masa, Venise, Italie
 Depuis Mai “Peinture Placebo” Permanent installation, Curated by Béatrice Josse, **Frac Lorraine**, Metz,

- France
Mars « Ghost flat », Center pour Contemporary Art, **CCA Kitakyushu**, Japon
Commissaires : Akiko Miyake et Nobuo Nakamura
Mars PARADISE NOW!, Visions of Paradise, commissaire : Karin Frei
João Ferreira Gallery, Cape Town, Afrique du sud
- 2003 31 déc. « Paradise now ! », soirées nomades, **Fondation Cartier**, Paris, commissaires : H. Mickaeloff, I. Gaudefroy
Nov. « **Fuori uso** », Pescara, Italie. Commissaires : Charlotte Laubard, Chiara Parisi, A. Rabottini, M. Smarrelli.
no.03 – oct. 04 « Salle omnisports de Neuchâtel », collection permanente, **Musée National d'Art Moderne**, Centre Georges Pompidou, Beaubourg, Paris
18.10.03-7.3.04 Campement électromagnétique, 1999, Exposition « Regarde, il neige », commissaire : Guy Tortosa, **Centre national d'art et du paysage de Vassivière en Limousin**, France
Juillet « ND Cult », **Centre pour Contemporary Art, Bathhaus**, Pologne, curateurs : Heike Munder, Adam Budak
Juin – Septembre Micro-UTOPIAS, **Bienal de Valentia**, Curateurs: Francisco Jarauta et Jean Louis Maubant
22 05 – 20 09 « Nano », Aprifel, Paris, curateur : Laurence Dreyfus
22 03-24 05 « The ND Cult », **Migros Museum**, Zürich
18 01 –30 03 « Absinth'Air® », exposition, **Centre Culturel Suisse**, Paris
- 2002 06 12-18 01 03 «Espace à viscosité réduite », exposition, **Circuit**, Lausanne. Avec Eric Madeleine
08 09- 24 11 8^e **Biennale de Venise**, architecture, exposition personnelle, Pavillon suisse.
Septembre « L'image habitable », **Centre pour l'image contemporaine** St Gervais, Genève.
Mars « i-weather.org », **Whitney Biennial.com**, New-York
- 2001 Oct-Janvier 02 « Peinture placebo® », ARC, **Musée d'art moderne de la ville de Paris**, avec Dr Patrick Lemoine et AIR (J-B Dunckel – N. Godin)
21 11-02 12 « Dépense », **festival Accès(s) cultures électroniques**, Pau, France
27 10-27 01 02 « i-weather.org », All Design, **Museum für Gestaltung**, Zürich
Septembre Les maisons du bonheur, IFA, **Institut Français d'Architecture**, avec Jean-Paul Robert
Septembre « Digestibles spaces », **Tirana Biennale**, Tirana, Albanie, commissaire : Hans Ulrich Obrist
Juillet « Architopia » **Bienal Da Utopia**, Cascais, Portugal
Juin-Décembre « Territoire mental », **MAE**, Chavannes-près-Renens
03 03-12 07 « Melatonin room », 010101 Art in Technological Times, **SF-MOMA**, San Francisco.
- 2000 23 06-22 09 "Jardin stimulé", La Ville, Le jardin, la mémoire 1998 - 2000, **Villa Médicis**, Rome
17 06-17 10 "Un centre de vaccination au Roundup®" **Lausanne Jardins 2000**. Avec Mathias Vust, biologiste.
01 09-17 09 « Jardin électromagnétique », Galerie **Plan(s) Libres(s)**, Genève.
03 08-30 09 Visible-Invisible, installation d'une Melatonin Room. **Fondation Claude Verdan**, Lausanne.
30 07 Rumeurs urbaines / Urban rumors, **Fri-art**, Centre d'art contemporain de Fribourg.
17 07-30 09 « LESS », **Galerie Française de Rome**, Piazza Navona.
6 05-25 06 **Archilab 2000**, exposition, Orléans
4 05-25 06 Domestic architectures, exposition, **FRAC Orléans**
16 03 Melatonin Room, installation au **D! Club** à Lausanne.
- 1999 Décembre "e-spaces" **Purple Institut**, Paris. Avec Alternet fabric.
Juin "Plein-air" **Galerie Chez Valentin**, Paris.
16 04 Workshop avec Berdaguer & Péjus, **Public**, Espace d'art contemporain, Paris.
- 1998 19 02 "Entropie - néguentropie", exposition, galerie **200m3**, Montréal, Canada.
29 01 "Mémoire de jardins", exposition au **musée des arts décoratifs**, Lausanne.
- 1997 11 11 Exposition: "Nouvelle architecture suisse romande", **Ecole d'ingénieurs de Genève**.

Conférences, radio, tv

- 2021 13 07 Lecture (avec Emanuele Coccia), **Arc-en-Rêve**, Bordeaux, France

- 04 07 Lecture, **Design Society**, Shenzhen, Chine
- 24 06 Lecture, Association of Collegiate Schools of Architecture (ACSA) and the European Association for Architectural Education (EAAE)
- 26 05 Lecture, **AA School**, Londres, UK
- 17 05 Interview télévision, LCP, La Chaîne Parlementaire, France.
- 04 05 Lecture, **Quasar Institute**, Rome, Italie
- 29 03 Lecture, **École Supérieure Nationale d'Architecture de Versailles**, France
- 25 03 Lecture, **Technische Universität Graz**, Autriche
- 29 01 Dialogue, **Verbier Art Summit 2021**
- 15 01 Lecture, **BAU** in Munich, Allemagne, 2021 online edition
- 2020 17 12 Conférence, **Musée d'histoire urbaine et sociale de Suresnes (MUS)**, France
- 14 12 Conférence, **Bezalel Department of Architecture**, Jerusalem, Israel
- 25 11 Conférence, **KIT**, Karlsruher Institute für Technologie, Fakultät für Architektur, Allemagne
- 24 11 Conférence, **CAUE** (Conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement), France
- 24 10 Conférence, avec Emanuele Coccia, Change. Architecture Cities Life, **MAXXi**, Rome, Italie
- 17 10 Conférence, **Maison de l'Architecture Occitanie-Pyrénées**, France
- 17 10 Conférence, **Cité de l'Architecture et du Patrimoine**, Paris, France
- 13 10 Interview, **RTS télévision suisse romande**, Forum
- 10 10 Lecture, **Tirana Architecture Week**, Albania
- 18 09 Lecture, "Planétarium", **Centre Pompidou**, Paris
- 07 09 Lecture, **Mextropoli**, Mexico
- 31 08 Lecture, **Politecnico dei Milano**, Landscape International Workshop, Italy
- 01 07 Lecture, Melbourne School of Design, University of Melbourne
- 18 05 Interview, **Radio Canada**, La Première, émission première heure
- 11 05 Conference, « La Maison de l'architecture Ile-de-France, Paris
- 03 04 **France Inter**, Le virus au carré, interview Philippe Rahm
- 24 03 Facultad de Arquitectura, Universidad Nacional Autónoma de México
- 23 03 **Mextropoli**, Mexico
- 11 03 **France Inter**, LES 80" DE... du Mercredi 11 mars 2020 par Nicolas Demorand, France
- 09 03 **AOC**, Coronavirus ou le retour à la normale, France
- 07 03 Frac Paca, Marseille, France
- 20 02 Conférence, La nature peut-elle humaniser la ville ? organisé par **Le Monde**, Genève
- 31 01 **Verbier Art Summit**, Verbier, Switzerland
- 30 01 La nuit des Idées, École d'architecture, **Université Roma 3**, Rome, Italie
- 15 01 Dialogue avec le philosophe Maurizio Ferraris, Istituto Svizzera, Rome, Italie
- 2019 10 12 Colloque « Des villes durables », organisé par le journal Le Monde, Cité de l'Architecture, Paris
- 04 12 Forum Imagine, organisé par le journal Le Temps, Genève
- 14 11 **Princeton University**, USA
- 30 10 Kunst Museum, Saint-Gall, Suisse
- 01 10 Akademie de bildenden Künste, Vienne, Autriche
- 25 09 Zodiak, Rzut, Varsovie, Pologne
- 19 09 Festival de la ville de demain, Soirée d'ouverture Genève, Suisse
- 12 09 Textodrome, Festival Extra!, **Centre Pompidou**, Paris, France
- 28 07 Conference, **EASA 2019**, Villars, Switzerland
- 27 07 **France-Culture**, Radio Information, France
- 09 07 Lecture, **Sénat**, Semaine du son, Paris, France
- 23 05 Milano Arch Week, Triennale Milano, Italy
- 02 04 **Texas Tech**, Airscapes symposium, Lubbock, USA
- 26 03 **Villa Médicis**, Reconstruire le regard, Rome, Italie
- 20 03 **Lund University**, The Politics of Architecture, Suède
- 13 03 **Cornell University**, USA
- 09 03 **Sharjah Biennial 14**, Opening, days , Sharjah
- 14 02 **AHO** Oslo School of Architecture and Design, Oslo, Norway
- 01 02 Sustainable Architecture / Climaticism, **UCLA**, Night of Ideas, Los Angeles, USA
- 23 01 Intelligence des Chantiers, **Cité de l'Architecture**, Paris, France
- 2018 10 12 Symposium Intimacy exposed, **HEAD**, Geneva, Switzerland
- 13 11 Midi Archi, **HEAD** Genève, Switzerland
- 07 11 Special Event on Taichung, **Centre Pompidou**, Paris, France
- 27 09 Lucerne School of Engineering and Architecture, Suisse

- 14 09 International Design Forum, Taichung, Taiwan
08 05 "Swiss talk #1", Philippe Rahm et Nicola Braghieri, **Casabella**, Milan, Italie
21 03 **Littérature au Centre**, Clermont-Ferrand
02 02 ual: **Central Saint Martins**, London, UK, Keynote Lecture
- 2017 09 12 **THE MET** The Metropolitan Museum of Art, A year of Architecture in a Day, New York, USA
15 11 College of Architecture & Environmental Design in **Kent State University**, Cleveland, USA
09 11 **Campo**, Rome, Italie
07 11 10 ans de la **Cité de l'Architecture**, Paris, France
04 10 Faculty of Engineering and Architecture, **American University of Beirut**, Liban
07 07 "La Fabrique de la Cité", Lyon, France
17 06 **Milano Arch Week**, Milan, Italie
09 06 **Centre Pompidou**, Climat: un affaires d'états? With Bruno Latour
24 05 Barcelona Building Innovation Symposium, Espagne
17 05 **ETH Zurich**, Association of architecture students, Zurich, Suisse
01 04 Plural Natures symposium, **HKW**, Berlin, Allemagne
01 04 "Positions on Emancipation" Symposium, Schengen, **University of Luxembourg**
20 03 Conference Philippe Rahm architectes, **Fondation Prince Pierre**, Monte-Carlo
- 2016 012 11 Woltz symposium, School of Architecture, University of Virginia, Charlottesville, USA
09 11 Sam Fox School of Architecture, University of Washington, Saint-Louis, USA
05 11 Beijing Forum, Peking University, Beijing, Chine
31 10 Symposium "The Urban microclimate as artifact", Mendrisio Academy of Architecture, Suisse
12 10 Soirée débat, Cité de l'architecture et du Patrimoine, Paris, France
4 05 Café Patrimoine et Architecture, Montpellier, France
15 04 Ecole Nationale Supérieure d'architecture de Marseille, France
11 04 Ecole Nationale Supérieure d'architecture de Bordeaux, France
11 03 Cité de l'Architecture et du Patrimoine, Paris, France
10 03 SPEAP (Bruno Latour studio), Sciences Po, Paris, France
10 03 Galerie Vu, Paris
5 Feb "On Atmosphere" Symposium, Harvard University
3 Feb School of Architecture, The University of Texas at Austin, USA
21 Jan MNMN, Nouveau Musée National Monaco, Monte-Carlo
- 2015 3 Dec Ecole d'Architecture de Versailles, France
27 Oct Ecole d'Architecture de Paris-Val de Seine, France
21 Oct, ACADIA, Keynote, Cincinnati University, USA
13 Oct, SF Art Institute, San Francisco, USA
11 Sept, School of Architecture, Pontificia Universidad, Lima, Peru,
10 sept. XV Architecture **Biennial of Buenos Aires**, Argentine
27 Mai, PAM, **Kuala Lumpur**, Malaisie
25 Mai, International lecture, TKU Arch, New Taipei, Taiwan
23 Mai, **ArchiCulture**, Taichung, Taiwan
16 Avril, International Lecture Serie, **Royal Danish Academy**, School of Architecture, Copenhagen, Denmark
15 Avril, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italia
12 Mars, **Shifting Perspectives 2015**, Eindhoven, NL
5 Mars, **National School of Architecture of Grenoble**, France
17 February, **Oxford University**, OxArch, England
4 février, **Centre Culturel Suisse**, Paris, France
30 janvier, 1st **Jaipur Architecture Festival**, Jaipur, India
20 janvier, **ENSA Versailles**, Harvard New-Geographies, France
- 2014 30 octobre, Symposium "Design Techniques", **Harvard University**, USA
2 octobre, Paper-Paper Magazine, Madrid, Spain
7 juin American pavilion, Venice Architecture biennale
14 Mai 2014 International Conference "Sustainable Architecture», Belgrade, Serbia
14 Mai 2014 International Conference "Sustainable Architecture», Belgrade, Serbia
7 Mai 2014, Institute of Architecture, **University of Applied Arts Vienna**, Austria
29 Avril 2014, **IAAC**, Institute for Advanced Architecture of Catalonia, Barcelona, Spain
24 Avril 2014, **Vitra Design Museum**, Weil am Rhein, Germany
26 février Department of Architecture, **Feng Chia University**, Taichung, Taiwan
25 février Department of Architecture, **Tunghai University**, Taichung, Taiwan

- 24 février Department of Architecture, **Tamkang University**, Taipei, Taiwan
6 février 2014 **Aarhus School of Architecture**, Denmark
- 2013
- 22 Nov The Architecture Foundation, London, UK
 - 13 Nov Museu de Arte Moderna de Sao Paulo, Brazil
 - 12 Nov Escuela de Arquitectura y Diseño | Universidad Pontificia Bolivariana, Colombia
 - 1 Nov Open house Lecture, **Harvard Graduate School of Design**, Cambridge, USA
 - 27 Oct Future City, **Liverpool Biennial**, England
 - 21 Oct XVII OSSA Wrocław 2013, Wrocław University of Technology, Wrocław, Poland
 - 3 Oct. Paul Rudolph Lecture, **Yale School of Architecture**, New Haven, USA
 - 14 Sep Art weekend, Zuoz, Switzerland
 - 24 Aout PROTO/E/CO/LOGICS003: SUPER-SEEDING, Brijuni, Croatia
 - 1 Juin 2013 National Architecture Conference, Melbourne, Australia
 - 27 avril Portland State University, Portland, USA
 - 18 avril Copenhagen Landscape Lectures, Copenhagen, Denmark
 - 16 avril "France-culture", radio, Le rendez-vous, France
 - 5 avril «La ville adaptable», Cité de l'architecture & du patrimoine, Paris, France
 - 13 Fev ADSL, Artesis Hogeschool Antwerpen, Antwerpen, Belgium
- 2012
- 7 Dec Akademie des Erzbistums Paderborn · Kardinal-Jaeger-Haus, Schwerte - Allemagne
 - 8 Nov Facultad de Arquitectura | UP, Buenos Aires – Argentine
 - 7 Nov Escuela de Arquitectura | Universidad Diego Portales, Santiago de Chile, Chili
 - 20 Oct Disenopuntx festival, Tec de Monterrey, Campus Monterrey, Mexique
 - 17 Oct The Bartlett School of Architecture, UCL, Londres, UK
 - 10 Avril Lecture, **Upenn**, School of Architecture, University of Pennsylvania, USA
 - 27 Mars Lecture, **UBC** School of Architecture, University of British Columbia, Vancouver, Canada
 - 7 Mars Lecture, **SCI-Arc**, Southern California Institute of Architecture, Los Angeles, USA
 - 5 Mars Lecture, **CCA**, San Francisco, USA
- 2011
- 21 Dec Lecture, **Ecole d'Architecture La Cambre-Horta**, Bruxelles, Belgique
 - 20 Dec Lecture, **Beralge Institute**, Rotterdam, Hollande
 - 14 Dec Lecture, **BIArch**, Barcelona institute of Architecture, Barcelona, Espagne
 - 30 Nov Discussion with Benoit Peteers, Didier Faustino and François Schuiten, **Centre Pompidou**, Paris
 - 29 Nov Lecture, Cesar, **Rouen**, France
 - 16 Nov Lecture, School of Architecture, **Ascoli Piceno**, Italie
 - 9 Nov Lecture, GSAPP, **Columbia University**, USA
 - 12 Oct Martell/McHale Lecture, UB School of Architecture and Planning, **Buffalo University**, USA
 - 27 Sept Lecture, **UIA 2011**, Tokyo, Japon
 - 9 juin Lecture, **ETH Zurich**, CAAD, Zurich, Suisse
 - 8 juin Lecture, PennDesign in Paris, **UPenn**, University of Pennsylvania, USA
 - 18 Mai Lecture, University for art and industrial design, Linz, Autriche
 - 28 April Lecture, "Sustainable by Design" MSA - **Münster School of Architecture**, Allemagne
 - 13 avril Lecture, **Penn State** School of Architecture, USA
 - 11 avril Lecture, **Princeton University**, School of Architecture, USA
 - 2 avril Lecture, **Parsons** School of Design, New-York, USA
 - 22 Jan. Lecture, Architecture émotionnelle Symposium, Genève, Suisse
 - 16 Jan. Lecture, **Lisbon Architecture Triennale**, Portugal
- 2010
- 25 Nov. Lecture, National Association of Norwegian Architects (NAL), **Oslo Architect Association (OAF)**, Oslo, Norvège
 - 18 Nov. Lecture, Digital Utopia, ADK, Akademie der Kuenste, Berlin, Allemagne
 - 29 Oct. Lecture, UF School of Architecture **University of Florida**, UF G|SoA, Gainesville, USA
 - 28 Oct. Lecture, **MIT Architecture**, Cambridge, USA
 - 21 Oct. Lecture, **Baltan Laboratories**, Eindhoven Hollande
 - 20 Oct. Lecture, Les journées de l'architecture, INSA, Strasbourg, France
 - 30 Sept. Lecture, "Architecture day in the Alps", Trient, Suisse
 - 28 Sept. Discussion with Philippe Vasset, writer, **Espace Ricard**, Paris, France
 - 19 Sept. Lecture, **ENSCI**, Paris
 - 27.04 "Lecture", **Universität Stuttgart**, Fakultät Architektur und Stadtplanung, Allemagne
 - 14.04 "Lecture", Fakultät für Architektur **der LFU Innsbruck** en cooperation avec **aut**, Innsbruck, Autriche
 - 01.04 "Lecture", **ENSA**, Ecole Nationale Supérieure d'architecture de Normandie, France
 - 24.03 "Lecture", **INSA** Institut Nationale des Sciences Appliquées de Strasbourg, France

- 26.02 "Lecture", **Daniels** - John H. Daniels Faculty of Architecture, Landscape, and Design, University of Toronto, Canada
- 26 02 "Philippe Rahm", **Daniels** - Faculty of Architecture, Landscape, and Design, University of Toronto, Canada
- 23.02 "Lecture", **Club 44**, SIA (swiss architects and ingeneers association), La Chaux-de-Fonds, Suisse
- 2009 10 11 "Philippe Rahm", Faculty lecture series, **ETH Zürich**, Suisse
- 31 10 "From Energy" seminar, b-iarch / **Barcelona Institute of Architecture**, Espagne
- 02 10 "Lecture", OBS / COAMU, Murcia, Espagne
- 02 10 "Conferencia inaugural" escuela de arquitectura de la **Universidad de Alicante**, Espagne
- 29 09 "Lecture", **TU Delft**, Architecture Faculty, Delft University of Technology, Hollande
- 09 07 "Hörmal!", Lecture, **RWTH Aachen**, Allemagne
- 15 06 "Beyond the monument", Lecture, School of Fine Arts, Nantes, France
- 12 06 "Agora 2009", Seminar IRCAM, Paris
- 29 05 "Philippe Rahm in dialog with the French writer Marie Darrieussecq", Theatre of Orléans, France
- 26 05 Conférence, Ecole d'architecture, **The Royal Danish Academy of Fine Arts**, Copenhagen, Danemark
- 14 05 Conférence, **Ecole nationale d'architecture de Lille**, France
- 24 04 "Entretien", **France-Culture**, Tout arrive, Arnault Laporte
- 12 03 "Lecture", **Architekturforum**, Zürich, Suisse
- 12 03 "L'Architecture physiologique", **Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Lille**, France
- 19 02 "Curating the library", **deSingel**, Belgium, Antwerp
- 29 01 "Architecture and meteorology", Philip Jodidio and Philippe Rahm in dialog, Suisse, Genève, **Musee d'art et d'histoire**
- 02 02 "Les Entretiens de Chaillot", Cite de l'Architecture et du Patrimoine, Paris, France
- 21 01 "The designer as researcher: Old boundaries and new territories" **Museum Bellerive**, Zuerich, Suisse
- 09 01 « A portée de mots », **France Musique**, France
- 2008 18 12 "Plage d'hiver", **Arte**, television, magazine de la culture.
- 18 12 Lecture, **Staedelschule** architecture class, Frankfurt, Allemagne
- 14 11 Lecture, **AHO**, School of Architecture, Oslo, Norway
- 18 10 Acadia 2008, **University of Minnesota**, Minneapolis, USA
- 18 10 Acadia 2008, **University of Minnesota**, Minneapolis, USA
- 15 10 "week of architecture", Chamber Of Architects, **Izmir Branch** – Turkey
- 09 10 Symposium « Développement durable » **CAPC**, Bordeaux, France
- 30 09 « coup de dés lecture », **Mies van der Rohe Foundation**, Barcelone, Espagne
- 11 09 « Opening daily life », Teatro Piccolo, **Venice Biennale**, Italie
- 23 05 "La technique au défi", Monumenta 2008, Grand-Palais, Paris
- 08 05 Neuroesthetics symposium with Olafur Eliasson, Christine Macel, Ernst Pöppel, Semir Zeki, Berlin, Allemagne
- 07 05 Lecture, **Fundacion COAM**, Madrid, Espagne
- 25 04 "Hertzianism: Electromagnetism in Architecture, Design and Art". **HfG/ZKM**, Karlsruhe, Allemagne
- 10 04 Lecture, **Cooper Union**, New York, USA
- 09 04 Lecture, **Princeton University**, USA
- 07 04 Lecture, **Rice University**, Houston, USA
- 2007 27 11 Conférence, **Harvard School of Design**, USA
- 26 11 Conférence, **UCLA**, Los Angeles, USA
- 19 11 Conference, **Internationale Lichttage Winterthur**, Suisse
- 27 10 Conférence, AC/DC, **HESGE**, Genève, Suisse
- 15 09 Conference with Alain Robbe-Grillet, **Serpentine Gallery**, Londres, UK
- 02 07 Conférence, **Facolta di Architettura di Alghero**, Italie
- 01 07 Conférence, **Festarch**, Calgary, Italie
- 30 07 Philippe Rahm interviewed by Rem Koolhaas and Hans Ulrich Obrist, Mini-maraton, Calgary, Italie
- 23 06 Conférence, **BAC**, Genève, organisée par Juan Herreros, Abalos & Herreros
- 01 06 Conférence, **IUAV**, Venise, Italie
- 04 05 Conférence, **ÖGFA / Schindler lecture series**, Vienne, Autriche
- 01 04 Airs de Paris, Interview, Le journal de la culture, **ARTE**, TV, France
- 26 04 Interview, **Deutsche Welle**, Euromaxx, TV, Allemagne
- 05 04 Conférence, **Cornell University**, College of Architecture, Art, and Planning, Ithaca, USA
- 11 04 Conférence, School of Architecture, **Rensselaer Polytechnic Institute**, Troy, USA
- 12 04 Conférence, Department of Architecture, **School of the Art Institute of Chicago**, USA

- 3 04 Conférence, **Ecole Supérieure d'Art et de Design de Reims**, France
30 01 Interview, Minuit/Dix, **France-Culture**, Radio, France
24 01 Conférence, **Ecole d'architecture de Nantes**, France
- 2006 02 11 Conférence, "My house", **House of World Cultures**, Berlin, Allemagne
24 11 Conférence, **International scenographers' festival in3**, Bâle, Suisse
15 11 Conférence, **Pouro civitas nova 2006** / Castilla – La Mancha – Espagne
19 10 Dialogue, Gilles Clément et Philippe Rahm, **CCA, Montréal**, Canada
12 09 Architektur Dialogue, Ph. Rahm und Alain Robbe-Grillet, **Kunstmuseum**, Bâle, Suisse
19 06 Conférence, Connect.2, Fakultät für Architektur, **Universität Hannover**, Allemagne
13 06 Conférence, **ZHW Winterthur**, Suisse
16 05 Conférence, **ERBAN**, Nantes, France
08 04 Conférence, **Nuova Accademia di Belle Arti**, Milan, Italie
02 04 Conférence, **Centre d'art et du paysage de Vassivière**, France
23 03 Conférence, **Royal College of Art**, Londres
01 03 Conférence, School of architecture, **ETSAM**, Madrid, Espagne
21 01 Conférence, **ETH Zurich**, Suisse
14 01 "Philippe Rahm arquitectura", Pop up, National Portugal TV
- 2005 05 12 Conférence, Wroclaw, Pologne
28 11 Conférence, Ecole du Louvre, Paris
28 10 Conférence, Journées SIA, Bern, Suisse
06 07 Society for Light Treatment and Biological Rhythms (SLTBR) 17th Annual Meeting, Eindhoven, Pays-Bas
17th Annual Meeting, Eindhoven, The Netherlands
11 06 Ultracontemporain, interview, **France-Culture**, Paris
21 05 Conférence, Neuroaesthetis, **Goldsmiths University of Londres**
05 05 Conférence, **Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano**, Italie
28 04 Conférence, **AA School, Londres**
31 03 Conférence, **Centre Culturel Suisse**, Paris
- 2004 27 11 Conférence, critical architecture, **The Bartlett School of Architecture**, UCL, Londres
08 11 Conférence, changing strategies, **TU Wien, Institut fur hochbau**, Vienne, Autriche
28 07 Conférence, Sensoria Symposium, **RMIT School of architecture + design**, Melbourne, Australie
20 04 Conférence **Universita di Chieti, Dipartimento ambiente reti territorio**, Pescara, Italie
11 02 Conférence, **Colegio Oficial de Architectos de Madrid (COAM)**, Espagne
22 01 Conférence, **Technische Universität Berlin**, TU-Berlin, Allemagne
08 01 Conférence, **Hochschule für Architektur, HSB**, Burgdorf, Bienne, Suisse
- 2003 05 12 Conférence/ Projection, **6. Medien und Architektur Biennale**, Graz
03 12 Conférence, **Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts**, Paris
11 11 Conférence, LTH, **Institut d'architecture, EPFL**, Lausanne
10 10 Conférence, **Lisbon Biennial**, Lisbonne, Portugal
02 06 Conférence, **Manggha Centre pour Japanese Culture et Technology**, Cracovie, Pologne
dép. 06 « Winterhouse », Art digital video, **Prague Biennale, Videotage** /Hong Kong,...
27 04 « Nd-cult », interview, **Télévision suisse allemande**, sf-drs / b.magasin.
28 03 Rencontres magistrales, 150e anniversaire de l'**Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne**, Suisse
- 2002 06 12 Conférence, Atelier Raderschall, **EPFL**, Lausanne
02 11 Conférence, **Centre pour l'image contemporaine**, Saint-Gervais Genève
Sept. 02 « Hormonorium », interview, **France-Culture, Radio Suisse Romande, DRS 2, RSR international,....**
02 09 « Maison d'hiver pour Fabrice Hybert », **Radio Suisse Romande**
25 05 Flash festival, **Centre Georges Pompidou**, Paris
27 03 Conférence, **Ecole des Beaux-arts de Nancy**.
25 03 Conférence, **ENSCI**, Ecole nationale supérieure de création industrielle, Paris
11 03 « aquathèque », Interview, **Radio Suisse Romande**
- 2001 03 12 Conférence, **Ecole des Beaux-arts**, Aix en Provence
01 12 Conférence, **Frac PACA**, Marseille
19 11 Conférence, festival **accès(s)** cultures électroniques, Pau
14 11 Conférence à l'**ECAL-Ecole cantonale d'art de Lausanne**

- 07 11 Entretien avec le prof. Jean-Didier Vincent au **Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris**
- 06 11 « i-weather.org », Interview, **Radio Suisse Romande**
- 25 10 « Dominique Gonzalez-Foerster / Philippe Rahm » Dialogue. Modérateur : Catherine Francblin, **Espace Paul Ricard**, Paris
- 08 02 « Melatonin architecture », Conférence à l'**Ecole supérieure d'art de Grenoble**.
- 2000 19 08 "Philippe Rahm" Conférence au **Laboratorio Boario, Rome**.
- 3 05 Métropolitains, interview, **France-Culture**
- 6 04 Conférence Cercle Victor Horta, **Université libre de Bruxelles**
- 1999 09 11 "Philippe Rahm", conférence à l'**Ecole d'architecture de Marseille**.
- 20 09 "Philippe Rahm", une interview par Bernard Comment, **France-Culture**.
- 1998 10 12 "Disciplines en dialogue", Conférence, **CAUE de l'Hérault**, Montpellier.
- 18 08 "Philippe Rahm, architectes et faux-monnayeurs", Les Feux de la Rampe, **France-Culture**.
- 09 06 "Une monnaie érodable", interview pour **Radio Fribourg**, Fribourg.
- 18 04 "Une monnaie érodable", interview pour **Radio Fribourg**, Fribourg.
- 18 04 "Une monnaie érodable", **Radio Suisse Romande**, interview pour les informations.