

Vague A : Campagne d'évaluation 2014 - 2015

Unité de recherche « TRANSFORMATIONS »

de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Saint-Étienne (ENSASE)

Dossier d'évaluation

Nom de l'unité : « Transformations »

Acronyme :

Nom du directeur pour le contrat en cours : M. Manuel BELLO MARCANO

Nom du directeur pour le contrat à venir :

Type de demande :

Renouvellement à l'identique

Restructuration

Création ex nihilo

Choix de l'évaluation interdisciplinaire de l'unité de recherche :

Oui

Non

I. DOSSIER D'ÉVALUATION

1. Présentation de l'unité

Historique, champ de recherche de l'unité

Ce qui demeure est le changement lui même
(Héraclite)

La mise en place de l'unité de recherche « Transformations » à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Saint-Étienne (ENSASE) répond à un ensemble d'objectifs fondamentaux propres

à un établissement d'enseignement supérieur pleinement engagé dans les trois cycles d'enseignement : licence, master et nouvellement, doctorat. Ayant pour vocation d'orienter et de fédérer le développement de l'activité pédagogique, cette unité de recherche a pour objet, principalement, de fonder une dynamique de recherche interne à l'ENSASE.

Le développement de l'unité de recherche, porté aujourd'hui par l'ENSASE, est permis par : l'existence d'une histoire de la recherche à l'école, une recherche portée, de 1985 à 2003, par l'équipe « Ville, Architecture, Histoire », et, de 2005 à 2007, par l'équipe « Mutations des pratiques architecturales, urbaines et paysagères » (MAP).

A cet égard, la définition du projet scientifique de l'unité de recherche « Transformations » a accompagné la structuration du programme pédagogique et notamment de la formation à la recherche ainsi que du parcours doctoral à l'ENSASE. En outre, la mise en place de l'unité de recherche a été élaborée conjointement à l'engagement de l'ENSASE dans la communauté scientifique (adhésion à la ComUE « Université de Lyon »).

Le champ de recherche de l'unité recouvre l'ensemble des problématiques relatives à la recherche architecturale, urbaine et paysagère, en y introduisant une entrée privilégiée : les savoirs et les connaissances propres à la pratique du projet.

L'intitulé « Transformations » renvoie explicitement à la question de recherche transversale posée par les transformations de notre cadre de vie. Il s'agit d'un contexte signé par les profondes mutations que l'on peut aujourd'hui observer dans les pratiques professionnelles de l'architecture et, en amont, dans le renouvellement des pratiques d'enseignement. Ce choix garde donc un rapport avec la spécificité des ENSA : l'enseignement du projet architectural et urbain, qui constitue aujourd'hui le cœur de son activité pédagogique.

Depuis quelques décennies, les puissantes transformations à l'œuvre dans l'évolution de notre environnement aux prises avec la crise écologique planétaire, ainsi que les divers déséquilibres démographiques et économiques à l'échelle territoriale, appellent à repenser les liens de solidarité entre les hommes et l'espace, et à réinterroger les rapports entre les processus d'établissement et son espace édifié, au-delà de la ville constituée historiquement. Ces transformations, induites en partie par un processus de mondialisation, nous obligent à repenser continuellement nos rapports au territoire, à ses logiques et aux actions architecturales que nous sommes contraints de mener. Les problématiques contemporaines sur la patrimonialisation et l'écologie nous placent face au questionnement sur les continuités et les ruptures du monde contemporain. Penser les transformations constitue alors un défi : celui de poser la question du même et de l'autre au travers de nouvelles stratégies.

L'introduction d'un élément étranger dans un système afin de le modifier désigne la transformation comme une « circulation », comme un mouvement de matières, des actions et des pensées au sein du système même. Cela implique, en conséquence, une continuelle production, réorganisation et redistribution des relations, des espaces, des objets et des énergies qui en dérivent. Penser les transformations révèle alors des techniques de conversion de différents espaces, territoires, corps, matérialités et données, pour rendre les choses et les mondes « compatibles » pour ainsi pouvoir être partagés et habités. Il s'agit alors d'interpréter les transformations d'un territoire et d'un monde qui change, pour pouvoir, à son tour, le transformer. Penser les imaginaires et les enjeux des transformations est donc une mise en question tant d'un objet que d'une méthode qui nous permettra d'agir sur les territoires, sur leurs enjeux et leurs logiques spatiales et sociétales, afin qu'ils ne continuent pas ainsi à changer sans nous.

La puissance de transformation propre à la nature humaine, souligne l'appartenance radicale à un milieu et à un espace. Sous une perspective *écosphique*, veiller aujourd'hui sur les rapports que nous entretenons avec notre entourage comporte alors des nouvelles manières d'habiter et d'agir. Issues des éléments techniques fabriqués et des éléments naturels, ces actions conditionnent des processus de conception (invention ?) dont les architectes s'emparent pour agir sur les milieux et les mondes du vivant. Or, en tant que médiateur et acteur de la transformation, l'architecte voit son statut renouvelé en raison de son rôle, de sa capacité à transformer en permanence sa puissance de penser et surtout d'agir sur les milieux. Comment s'emparer des transformations pour penser et agir sur le monde ?

Cette orientation générale est particulièrement portée par les deux axes de recherches suivants :

- Transformations de villes et territoires post-industriels (portée par J. Garleff)
- Transformations des territoires ruraux et projet spatial (portée par X. Guillot)

A cet ensemble s'ajoute une thématique transversale, *Matérialités et architecture* (portée par L. Pecquet), qui prend place dans les considérations suivantes.

La question des rapports entre logiques spatiales, architecture et matérialités est à multiples entrées. Elle est ici envisagée comme permettant d'articuler la recherche et la pratique architecturales. Et nous considérons que l'un des principaux défis de la recherche architecturale est d'associer en termes dynamiques les approches quantitatives et qualitatives de l'espace et de l'architecture, de conjuguer les sciences de l'ingénieur et les sciences sociales.

Dans cette perspective, l'interface *Matérialités et architecture* se propose d'interroger l'objet architectural (le bâti, l'espace), quel qu'il soit, et quel que soit son état – à l'état de projet, d'usage, de délitement, en cours d'élaboration, de fabrication : un état toujours supposé transitoire (en transformation) – à la fois comme objet technique et comme objet de pensée. Aussi les rapports entre techniques et pensées, ou entre faits matériels et investissements symboliques (ou représentations), en sont-ils l'arrière plan conceptuel, que les investigations viendront nourrir. Les techniques et les matériaux y sont, eux, appréhendés comme relevant de choix de société (dont ils se font, dès lors, les révélateurs), et donc comme porteurs d'engagements et de responsabilités, qu'il convient d'analyser.

Aussi cette transversalité, ouverte à tous types d'approches et de sujets, intéresse-t-elle les processus de transformation de la matière et des « objets » sous examen, qu'ils soient entrain de se faire (en chantier), d'être utilisés, restaurés, réhabilités ou à l'état d'abandon. Elle se déploiera plus spécifiquement par une activité intéressant un thème ciblé, celui du chantier.

- **Politique scientifique**

Missions

L'unité « Transformations » est porteuse de trois missions principales :

- développer la recherche en lien avec les enseignements (les recherches enrichissent l'enseignement, elles favorisent le renouvellement de ses dispositifs et celui des connaissances);

- organiser le parcours doctoral, en préparant les étudiants de 1^{er} et 2^e cycle à la recherche (définition d'un corpus, participation au « parcours recherche » en licence et master), et en structurant l'accès au doctorat d'architecture ;
- contribuer à la production des savoirs et à leur diffusion (séminaires, conférences, colloques, publications).

Objectifs

L'unité se donne pour mission fondamentale le développement de la recherche *pour et par* l'architecture. Nous visons une recherche qui puisse assumer son rôle culturel, social et pédagogique, autant que des enjeux géopolitiques ; une recherche qui permette à chaque chercheur d'élargir son champ disciplinaire propre, comme de développer des méthodologies nouvelles pour la réflexion et la pratique architecturale. Notre démarche scientifique répond à un double objectif :

- penser les formes d'action sur les territoires en transformation, en prenant en compte, leurs dimensions humaines, architecturales mais aussi environnementales.
- placer la réflexion sur l'architecture dans un contexte résolument pluridisciplinaire, voire transdisciplinaire.

Actions

Pour atteindre ses objectifs, l'unité « Transformations » s'est engagée dans :

- l'organisation de manifestations scientifiques : colloques, séminaires et journées d'études permettant le développement et la valorisation, aux niveaux local et international, des travaux de la recherche ;
- l'implication dans des projets de recherche inter-établissements ;
- une politique de publication (soutenue par l'école) et la création d'un site internet participant à la valorisation de la recherche par une restitution continue des résultats, et contribuant au rayonnement de l'enseignement et de la recherche architecturale, urbaine et paysagère.

Axes de recherche

Les travaux de l'unité de recherche s'articulent autour de deux axes :

1) Transformations de villes et territoires post-industriels

Quelles transformations possibles envisager pour des villes et des territoires marqués par la désindustrialisation, et par la décroissance ? La majeure partie de la transformation urbaine aujourd'hui se base sur l'idée de « croissance ». Or, ce paradigme – autant que les méthodes et outils « classiques » qui lui sont associés – semble insuffisant et inopérant, y compris sur un plan strictement économique. La notion de « déconstruction » nous paraît à ce compte devoir être revisitée et servir de méthodologie dans les contextes de décroissance démographique violents. Repensée comme une méthode et un outil « positif » dans la conception et la création, la transformation intègre avec d'autres dimensions et d'autres enjeux, les notions de mémoire, d'identité, de patrimoine, de bien commun, en vue d'agir concrètement sur les espaces des villes et des territoires.

Cet axe de recherche interroge notamment :

- le patrimoine culturel, la reconversion ou la métamorphose des territoires industrialisés (mémoire, deuil, création), en observant les transformations subies par les territoires des régions Rhône-Alpes /Auvergne, pendant les Trente Glorieuses et la phase de déprise qui lui a suivi ;
- les mécanismes de l'oubli, et l'infortune critique des structures urbaines et architectures industrielles obsolètes, matérielles et immatérielles, par rapport au concept de développement durable ;
- les conditions spatiales et architecturales nécessaires à la régénération de l'habitat et de l'urbanité.

2) Transformations des territoires ruraux et projet spatial

Depuis 2008, a été mis à en place à l'ENSASE le réseau d'enseignement et de recherche « Espace rural et projet spatial » (ERPS), dont les travaux portent sur le devenir de l'espace rural et la place du projet architectural et territorial en ce contexte. Les travaux du réseau ERPS renvoient à trois types de questionnements :

- comment penser les transformations de l'espace rural dans une dialectique d'aménagement avec l'espace urbain ; comment prendre en compte sa spécificité par rapport au processus d'urbanisation ?
- comment, prenant acte de cette transformation, transmettre aux étudiants, futurs architectes, des compétences singulières dans le domaine du projet architectural et territorial, en y associant l'interdisciplinarité et les impératifs propres aux enjeux du développement soutenable ?
- comment engager, en matière de recherche, une réflexion visant à comprendre la complexité de la ruralité contemporaine, tout en organisant le retour de ces connaissances dans l'enseignement du projet ?

Stratégies

Transdisciplinaire, l'unité « Transformations » se développe dans une stratégie de partenariats à des échelles différentes :

- l'adossement au GIS PILOt « Redéploiement post-industriel : Loire Territoires urbains » (Université Jean Monnet, Ecole Nationale Supérieure des Mines, ENISE, ENSASE) est un vecteur structurant du site stéphanois de la ComUE « Université de Lyon », ainsi qu'un laboratoire de la recherche architecturale, urbaine et paysagère au service d'un projet transdisciplinaire : ST (chimie, sciences pour l'ingénieur), SVE (biotechnologies, sciences environnementales, agronomie), SHS (géographie, aménagement et urbanisme, architecture) Ce GIS PILOt est l'un des socles à partir duquel l'entité « Transformations » conçoit l'organisation et le développement des recherches sur « la transformation des villes et des territoires marqués par la désindustrialisation ».
- le réseau « Espace rural et projet spatial », est en cours de labellisation comme « réseau scientifique thématique » de la recherche architecturale, urbaine et paysagère. Sa structuration en « réseau scientifique thématique » (RST) de la recherche architecturale, urbaine et paysagère et en groupement d'intérêt scientifique (GIS) accompagne la programmation de colloques ateliers ainsi que l'organisation d'un séminaire thématique inter-établissements.

Aux côtés des partenariats avec les institutions de recherche « classiques », le champ thématique *Matérialités et architecture* est appelé à développer des liens avec les professionnels de la construction. En ce sens, un projet est en cours de validation avec l'Association des professionnels régionaux de la construction en terre crue TERA (*i.e.* Terre Rhône-Alpes).

- **Profil d'activités**

Unité/Équipe	Recherche académique	Interactions avec l'environnement	Appui à la recherche	Formation par la recherche	Total
Ensemble	30%	20%	20%	30%	100 %

Recherche académique.

L'unité de recherche organise un séminaire général de recherche, qui porte le nom de « Transformations ». Ce séminaire a pour objectif rassembler chercheurs, étudiants, universitaires et architectes, autour de l'ensemble des recherches menées au sein de l'unité. Il entend traiter de manière transversale et transdisciplinaire la question de la transformation, son lien avec l'architecture et les milieux, ses enjeux et pratiques, ses manifestations et ses imaginaires. Ce séminaire se propose d'approcher chaque année une thématique différente, privilégiant la réflexion sur les processus de « formation » et de « forme-action » en architecture, urbanisme et paysage.

Les deux axes de recherches *Transformations de villes et territoires post-industriels* et *Transformations des territoires ruraux et projet spatial* ainsi que l'interface *Matérialités et architecture* participent du séminaire général, en y déployant les activités des chercheurs se rattachant à ces thématiques. Y prendront place, par exemple, les recherches menées par M.-A. Gilot, interrogeant la micro-échelle que représente le détail en architecture, détail compris dans sa matérialité comme dans sa dimension cachée : l'étude intéresse sa mise en œuvre (matières, textures, agencements, structures) au-delà de la simple nécessité d'usage, au-delà du désir esthétique contribuant à l'affirmation de la qualité de conception. Elle explore le lien entre architecte et maîtrise d'œuvre, où les processus se rencontrent, se cristallisent, se transforment, renvoyant à l'exigence du détail fabriquant ou rejoignant l'essence du projet.

Matérialités et architecture s'appuiera également sur un séminaire de recherche spécifique centré sur le chantier, « Pratiques et imaginaires du chantier ». Lieu d'activités multiples et de changements permanents juridiquement très encadré, où se concrétise la réalisation du projet et où se rencontre une diversité d'acteurs et de pouvoirs, objet multiforme et polysémique, pétri d'imaginaire et de réalités matérielles nettement affirmées, le chantier est un moment clé de l'exercice du métier d'architecte. Il reste pourtant peu investi par les sciences sociales, *a fortiori* par la recherche en architecture. Propre à générer des observations, investigations, interrogations et analyses très diverses, et bien qu'appréhendé comme constituant une micro société, formant une unité spatiale et temporelle éphémère, le chantier se laisse mal définir. Ce séminaire, ouvert quant à ses attendus, centres d'intérêts et modes d'investigations, tentera de problématiser cet objet singulier, en lien étroit avec les professionnels.

L'unité de recherche organise également des Journées d'études, en lien avec la problématique des transformations des villes marquées par la désindustrialisation, en partenariat avec d'autres établissements (nous allons, par exemple, aborder la thématique de l'oubli en 2015).

Dans le cadre du réseau scientifique « espace rural projet spatial » (ERPS), l'unité « Transformations » conduit également un programme de recherche, intitulé *Spatialiser la transition énergétique. Vers la production d'écosystèmes énergétiques territoriaux en milieu rural*,

dans le cadre du programme *IGNIS MUTAT RES 3*, mené en partenariat avec le laboratoire AE&CC de l'ENSA de Grenoble.

Les membres de l'unité de recherche organisent par ailleurs des colloques et séminaires en collaboration avec des établissements locaux, régionaux et internationaux. Ils sont aussi invités à intervenir dans des colloques nationaux et internationaux.

- **Faits marquants**

- L'entité émergente a été reconnue comme « Groupe de Recherche en formation » (GRF) par le Ministère de la culture et de la communication, suite à l'expertise conduite par le Bureau de la recherche architecturale, urbaine et paysagère (BRAUP).

- La responsabilité du portage du réseau « Espace rural & projet spatial » et sa structuration administrative ont été confiées à l'ENSASE par décision des membres du réseau, réunis à l'occasion du Colloque-atelier de Clermont-Ferrand (2013). La même réunion du 16 novembre 2013 (AgroParisTech) a établi le projet d'évolution du réseau en « réseau scientifique thématique » (RST) puis en Groupement d'Intérêt Scientifique (GIS), étant entendu que ce réseau serait adossé à l'entité de recherche en émergence à l'ENSASE.

- Pour asseoir cette perspective, l'ENSASE a porté, au nom du réseau ERPS une demande de « subvention Massif Central » et négocié le soutien de l'État et des régions Rhône-Alpes et Auvergne. La subvention obtenue à l'été 2014 (80 000€ pour un projet chiffré à 115 000€) permet le recrutement d'un « coordonnateur du réseau Espace rural et projet spatial » (en cours).

- L'unité de recherche « Transformations » représente l'ENSASE au sein du GIS PILOt « Redéploiement post-industriel : Loire territoires urbains ». Ce GIS PILOt porte un projet interdisciplinaire : ST (chimie, sciences pour l'ingénieur), SVE (biotechnologies, sciences environnementales, agronomie), SHS (géographie, aménagement et urbanisme, architecture). Il est un acteur structurant le site stéphanois de la ComUE « Université de Lyon ».

Structuration de la recherche à l'ENSASE

Le dernier rapport de mai 2012 de l'AERES, signale que le secteur de la recherche de l'ENSASE « est en pleine restructuration ». Consciente des enjeux de la recherche, de son impact sur le dispositif de formation, ainsi que sur l'attractivité de l'école, l'ENSASE a poursuivi et amplifié, depuis janvier 2012, la structuration de la recherche. Suite à l'élection de Chris Younès à la Présidence du Conseil d'Administration, l'ENSASE a défini un cadre cohérent pour cette structuration ainsi qu'une feuille de route précise. La constitution d'une base administrative mettant en œuvre la politique de l'établissement en matière de recherche par le recrutement d'un directeur de la Recherche ainsi qu'une augmentation des moyens affectés à la recherche (budget et locaux) accompagne cette première étape.

Une dotation ministérielle a permis à l'ENSASE de bénéficier de 2 postes d'enseignants-chercheurs en 2013-2014 : un poste à temps plein et deux postes à mi-temps. Cette dotation a permis à l'ENSASE de renforcer l'équipe des chercheurs, de la structurer et de poser les bases d'une gouvernance provisoire de l'unité de recherche, assumée par M. Bello-Marcano (Architecte et Docteur SHS).

Les orientations de constitution de l'unité « Transformations » ont été débattues à partir du séminaire de rentrée en septembre 2013. Un pré-dossier pour la création d'un « groupe de recherche en formation » GRF a été présenté à la CPR, puis, suite à l'accord du CA le dossier a été envoyé au

Bureau de Recherche Architecturale, Urbaine, et Paysagère (BRAUP), pour un échange avec la tutelle avant la constitution du dossier définitif.

Actuellement l'unité de recherche est conformée par une équipe de 9 enseignants-chercheurs docteurs et 14 architectes enseignants membres :

- 2 chercheurs docteurs dans le champ « Histoire et théories de l'architecture et de la ville » (HTAV) dont un enseignant titulaire responsable de l'axe 1.
- 2 chercheurs docteurs dans le champ « ville et territoire » (VT) dont un enseignant titulaire avec une HDR, responsable de l'axe 2.
- 6 chercheurs dans le champ « sciences humaines et sociales pour l'architecture » (SHS) dont 5 docteurs (un titulaire responsable de l'interface « Matérialités ») et 1 enseignant vacataire.
- Une équipe de 14 architectes enseignants praticiens (TPCAU) dont 12 titulaires et qui coordonnent des domaines d'études et des ateliers en licence et Master à l'ENSASE est également associée à l'unité de recherche « Transformations ».

Un doctorant est également associé à l'unité de recherche et dont la thèse est développée en cotutelle avec l'université Jean Monnet.

2. Réalisations

- **Production scientifique**

A) En lien avec l'ENSASE :

Publications scientifiques :

- GUILLOT, X. (Sous la direction de) *Espace rural et Projet spatial (vol.1-5)*. Actes des rencontres du réseau « Espace rural et projet spatial » (ERPS). Publications de l'Université de Saint-Etienne. 4 volumes parus (2010, 2011, 2012, 2014 ; le 4^e volume en co-édition avec l'ENSA de Nancy) ; 5^e volume (en co-édition avec l'ENSA de Clermont-Ferrand à paraître en 2015).
- *Pour une théorie des impermanences, Le Philotopie, revue du réseau scientifique thématique PHILAU dirigé par Chris Younès*, n° 10, mars 2014. (Contributions de S. Segapeli, P.-A. Perrillat, M. Bello-Marcano, numéro en co-édition avec l'ENSA de Clermont-Ferrand, coordonné par S. Segapeli, Mars 2014).
- GARLEFF, J. et CABUT, L., *Beauregard, histoire d'un quartier*. Bulletin Municipal. Cahier spécial « Vivre à Montbrison et Moingt », n° 18, octobre 2012, 16 p.
- GARLEFF J. et PECQUET L., *Guide d'architecture Saint-Etienne Firminy*. Coédition ENSASE - Editions Alternatives, 2011.

Organisation de colloques :

- Du 23 au 15 mars 2015, colloque « Du mode d'existence de l'objet architectural. Colloque Le Corbusier et G. Simondon ». Organisé par A. Lefebvre et P.-A. Perrillat (en collaboration avec K. Mokadem). Couvent de La Tourette.
- 19-20 mars 2015, colloque « Animer l'espace public. Une esthétique de l'éphémère ? ». Organisé par S. Segapelli dans le cadre de la Biennale internationale de Design 2015, partenariat UJM-ENSASE-Cité du Design. Saint-Etienne.

- Colloques ateliers « Espace rural et projet spatial » : trois colloques organisés par l'ENSASE (2009, 2010, 2011) ; trois colloques organisés par : ENSA de Nancy (2012), ENSA de Clermont-Ferrand (2013), ENSA de Normandie (2014, en préparation).
- Comité de pilotage du colloque européen *Construire en terre : du patrimoine historique à l'architecture contemporaine*, groupe « Terre/Gens de métier » d'ICOMOS France (2011).

Organisation de séminaires

- Séminaire général de recherche de l'unité « Transformations », Ensase ; responsable M. Bello-Marcano.
- Séminaire de recherche « Pratiques et imaginaires du chantier », unité de recherche « Transformations », Ensase ; responsable L. Pecquet.
- Séminaire Ignis Mutat Res/ 28-29 novembre 2013. Veolia Environnement. Paris.
- « Traverse(s) » : Séminaire annuel de Master organisé avec l'école Supérieure d'Art & Design de Saint-Etienne et le Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne Métropole. Une nouvelle trilogie qui fait suite à « L'Ordre du Monde / L'Ordinaire » - (2012) propose d'aborder les questions génériques des « Déserts Habités » (2013-2016)
- Séminaires sur la réhabilitation du Patrimoine XXe. Comité coordonné par la Région Urbaine de Lyon, avec la participation de la DRAC Rhône-Alpes, du Grand Lyon, de la Ville de Firminy, des ENSA de Lyon et de Saint-Etienne. Firminy et Villeurbanne (2012) et Villeurbanne (2013).

Participation à des projets de recherche

- Dans le cadre du programme interdisciplinaire de recherche IGNIS MUTAT RES : « Penser l'architecture, la ville et les paysages au prisme de l'énergie » (Ministère de la Culture et de la Communication, Ministère de l'Écologie, du Développement Durable et de l'Énergie, Atelier international du Grand Paris, Veolia Environnement Recherche et Innovation), l'unité conduit un projet de recherche intitulé : *Spatialiser la transition énergétique ; vers la production d'« écosystèmes énergétiques territoriaux » en milieu rural*, porté conjointement par A. Coste (ENSA Grenoble, AE&CC) et X. Guillot (ENSASE, ERPS). Il est financé dans le cadre de la 3e session (2013-2015).
- l'unité « Transformations » participe au projet Alaric « Du passé ne faisons pas table rase : à la recherche de l'incrémentation du changement », coordonnée par G. Gay (EVS), porté par le Labex IMU « Intelligences des Mondes Urbains ».
- en partenariat avec la Communauté d'agglomération Saint-Etienne Métropole et la ville de Firminy, l'unité de recherche participe au projet « Habiter le Corbusier en 2050 » coordonné par l'ENSASE et associant l'Université Jean Monnet et l'Ecole Supérieure d'Art et Design. Dans ce cadre, deux journées d'étude ont été organisées à la Maison de la Culture le Corbusier, et l'aménagement d'un appartement témoin est en cours.

B) Production scientifique des membres de l'unité de recherche :

Les membres de l'unité de recherche « Transformations » ont participé dans plusieurs publications dont la directions de 3 ouvrage collectifs, de 3 ouvrages, de 13 Chapitres d'ouvrage et de plusieurs articles dont 15 articles dans des revues avec comité de lecture, 2 dans des revues sans comité de lecture, 11 articles publiés comme actes de colloque et 12 recensions et comptes-rendus. Ils ont dirigé 6 numéros de revue scientifique, et ils participent dans 4 comités de lecture. Ils ont réalisé 2 traductions, 46 communications orales en France et 17 à l'étranger, 34 conférences sur

invitation en France et 5 à l'étranger, et 2 affiches (*poster*). Ils ont également participé à d'autres productions scientifiques propres au domaine architectural dont 4 rapports scientifiques ou techniques; 2 participations dans des catalogues d'exposition; 5 productions audio-visuelles à caractère scientifique et 3 créations artistiques théorisées. Ils ont participé dans la production de 1 bases de données et 1 plateformes technologiques. Ils ont organisé de diverses manifestations scientifiques dont 1 conférence, 6 séminaires, 7 colloques, 2 journées d'étude et 4 événements à destination d'un public non-académique (*outreach*). (cf. annexe 6 pour une liste plus détaillée)

- **Rayonnement et attractivité académiques**

Participation à des réseaux scientifiques

- L'unité « Transformations » participe pour l'ENSASE au Laboratoire d'Excellence « Intelligence des mondes urbains » (LabEx « IMU » de l'Université de Lyon). L'ENSASE est membre signataire de l'Accord de consortium « LabEx IMU » qui réunit 28 laboratoires et 29 disciplines scientifiques (CNU)

- l'unité de recherche est membre du GIS PILoT « Redéploiement post-industriel : Loire territoires urbains » avec lequel il porte un projet de recherche transdisciplinaire. Inauguré en juin 2014, le GIS PILoT lie quatre partenaires : l'Université Jean Monnet, l'École Nationale Supérieure des Mines de Saint-Etienne, l'École Nationale d'Ingénieurs de Saint-Etienne, l'ENSASE. Il est un acteur structurant le site stéphanois de la ComUE « Université de Lyon ».

- A travers de l'ENSASE l'unité est tête du réseau ERPS « Espace rural & projet spatial ». Ecoles membres : Agrocampus Ouest (Angers), AgroParisTech (Clermont-Ferrand), Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Bordeaux, Ecoles Nationales Supérieures d'Architecture de Clermont-Ferrand, Grenoble, Lyon, Nancy, Normandie, Saint-Etienne, Ecole Nationale Supérieure du Paysage de Versailles. Partenaires : Mairie-conseils, Fédération Nationale des Parcs Naturels Régionaux, Compagnie du Paysage. Cinq rencontres annuelles (2009 - 2013) ont été organisées avec le soutien du ministère de la Culture et de la Communication. Le rendez-vous 2014 est programmé à Rouen. L'ENSASE met au service du réseau sa collection des Publications de l'Université de Saint-Etienne. Un site internet (<http://espacerural.archi.fr/>) assure la visibilité des actions du réseau.

- l'unité « Transformations » collabore également avec le CIPh (Collège International de Philosophie) à travers A. Lefebvre (directrice de programme), et avec *l'International Network for Traditional Building, Architecture & Urbanism* (INTBAU, Londres) à travers L. Pecquet.

- L'ENSASE est membre de l'AGERA (Alliance des Grandes Ecoles Rhône-Alpes et Auvergne). Jacques Porte, directeur de l'ENSASE est vice-président de l'AGERA.

- A travers de l'ENSASE, l'unité de recherche est membre du « Consortium Design » : plate-forme innovante et attractive qui fédère les acteurs rhônalpins du design et de l'enseignement supérieur : la Cité du Design, l'Ecole Nationale Supérieure des Mines de Saint-Etienne, l'ENISE – Ecole Nationale d'Ingénieurs de Saint-Etienne, l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Lyon, l'Ecole Supérieure d'Art & Design de Saint-Etienne, l'Ecole Supérieure de Commerce de Saint-Etienne, l'Ecole Normale Supérieure Lettres et Sciences Humaines, l'Université Jean Monnet, et l'ENSASE.

Les membres de l'unité font partie de plusieurs comités de lecture dans des revues spécialisées : *Les cahiers européens de l'imaginaire* (CNRS), *Le Journal des africanistes* (Société des

africanistes, L. Pecquet est le Directeur de la rédaction), *Rue Descartes* (CIPh), revue *contraintes* (Centre National des Arts Plastiques).

Prix, distinctions, expertises.

R. Kaddour a reçu le prix spécial 2014 de la thèse sur l'habitat social, décerné par l'Union sociale pour l'habitat et la Caisse des dépôts. Sa thèse doctorale s'intitule: « *Quand le grand ensemble devient patrimoine, réflexion sur le devenir d'un héritage du logement social et la fabrication du patrimoine à partir de cas exemplaires en région stéphanoise* ».

En tant qu'expert scientifique, J. Garleff est membre du groupe de réflexion sur l'avenir des archives d'architectes et les politiques d'acquisition aux XXème siècle au sein de la Cité de l'Architecture et du Patrimoine (Paris 2014)

Membre du Conseil International des Monuments et des Sites (ICOMOS) L. Pecquet est sollicité comme expert pour « Proposition d'inscription (de sites) sur la Liste du patrimoine mondial ».

• Interactions avec l'environnement social, économique et culturel

L'unité est associée à divers partenariats, collaborations et projets portés par les collectivités territoriales :

- elle accompagne le Conseil Régional Rhône-Alpes dans le projet « Art 'Lab des ARCs », qui crée une communauté de savoirs par la rencontre de 23 doctorants du dispositif ARC avec les étudiants des écoles d'art et des écoles d'architecture de Rhône-Alpes.

- une convention liant le Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Etienne Métropole et l'ENSASE est en cours de finalisation. Cette convention contemple des collaborations entre l'unité de recherche et le Musée d'art moderne autour de colloques, de conférences et de publications.

- l'unité de recherche participe activement dans la Biennale internationale de design de Saint Étienne qui ont lieu à la Cité du Design et dont les collaborations sont susceptibles de trouver un prolongement en matière de publications.

- Une première collaboration entre le Comité du film ethnographique (*via* son président L. Pecquet,) l'Ensase, et le cinéma d'art et d'essai Le France (St-Etienne), a débutée en 2012. Elle s'est poursuivie en 2013 et 2014 avec la Cinémathèque de Saint-Etienne, et se prolonge au printemps 2015 avec le cinéma d'art et d'essais Gran Lux (Saint-Etienne).

- l'unité « Transformations » collabore avec l'Association des Archives de la Loire (AAL) notamment à travers d'une formation au travaux d'archives au sein des études en master à l'ENSASE. L'AAL, actuellement domiciliée aux archives départementales à Saint Étienne, collabore avec La Cité de l'Architecture et du Patrimoine.

- l'unité de recherche "Transformations" est partenaire de la Région Urbaine de Lyon (RUL) ainsi que membre du « Réseau d'acteurs pour réhabiliter le bâti du XXème siècle » (Patrimoine 21). Un membre de l'unité participe au Comité scientifique du réseau. Un séminaire a été organisé à Villeurbanne et Firminy les 4 et 5 décembre 2012.

Participations à la diffusion scientifique

- les membres de l'unité de recherche "Transformations" participent à la construction et animation

du cycle « Architecture et urbanisme » de l'Université pour tous (UPT), organisé par l'Université Jean Monnet. Cette plate-forme réunit plusieurs acteurs stéphanois autour de la diffusion de la culture architecturale.

- À travers L'ENSASE, l'unité de recherche est partenaire de la Maison de l'architecture Rhône-Alpes « Archipel Centre de Culture Urbaine » et participe à son conseil d'administration. Le partenariat concerne les actions de diffusion de la culture architecturale, notamment des projets d'exposition sur l'enseignement de l'architecture, en lien avec les domaines de master de l'ENSASE.

3. Implication de l'unité ou de l'équipe dans la formation par la recherche

• Formation et transformation

Le lien recherche-formation s'établit sur trois principes structurants:

- l'approche pluridisciplinaire se fonde sur une vision partagée des enseignants docteurs et des coordonnateurs des domaines master et vont dans le même sens ;
- une dynamique de partenariat orientée vers la recherche ;
- une construction institutionnelle progressive de la filière doctorale.

La concertation entre l'unité de recherche et les domaines d'études de master à l'ENSASE permet de nourrir les différents axes de recherche. Ces domaines abordent les thématiques suivantes :

- Domaine D1 : « *Paysage, art, Matérialités contemporaines* » : les nouvelles urbanités et les diverses transformations du paysage, les interstices et les frontières ainsi que le désordre et le vide dans l'espace public contemporain à travers une approche interdisciplinaire du projet architectural et urbain où les pratiques de l'espace et les tactiques éphémères sont au cœur de l'expérimentation projectuelle.

- Domaine D2 : « *Architecture Urbanisme Territoires* » : la pensée des territoires urbains et ses infrastructures, dans la suite logique de l'intérêt autour de l'héritage de l'industrie lourde dans la région dès 2004.

- Domaine D3 : « *Formes, Architecture, Milieux* » : réflexion sur le sens des formes architecturales à fabriquer dans des milieux et contextes variés. Thématiques liées à la transformation des formes architecturales par les structures, techniques et modalités de construction, par les échelles rapprochées de la constitution de l'espace architectural et de ses détails et par l'analyse raisonnée d'œuvres comparées d'architectes.

- Domaine D4 : « *habitat, culture, environnement* » : nouvelles méthodes et approches qui expérimentent, en termes de projet, un déplacement par rapport aux idées les plus dominantes aujourd'hui. L'atelier met en place et lieu du « projet urbain », la notion de « fiction urbaine » pour sortir des apories et porter un nouveau regard sur les conditions spatiales et architecturales nécessaires à la régénération de l'habitat et de l'urbanité.

Dans ce sens l'unité « Transformations » s'implique dans la formation par la recherche à l'ENSASE à travers les actions suivantes :

- L'organisation d'un séminaire interdisciplinaire « initiation à la recherche : « *transformation(s)* » qui a lieu en master (S7-S9) et auquel participent des chercheurs membres de l'unité.

- Les membres de l'unité de recherche animent deux dispositifs pédagogiques : « Outils méthodologiques » (20h CM optionnels) en S9 et S10 et « Lectures critiques » (8H CM x 2) en lien avec les spécificités et les thématiques de chaque domaine de Master.
- Le semestre S8 offre l'opportunité d'une expérimentation dans le cadre partenarial que témoignent les ouvertures possible de la recherche appliqué en local ou international. Actuellement il existe quatre propositions : Pensée construction-Echelle 1 (GAIA-Ecole des Mines) Eco-construction des territoire en Chine (ECNU-Shanghai), Naturel-Artificiel-Matériel (ESADSE) et Réhabilitation et développement durable (Ville d'Erevan/Arménie).
- La mise en place d'un dispositif pédagogique d'orientation à la préparation d'un « mémoire » (S8- S9) et d'un « mémoire recherche » (S10) encadrant l'étudiant vers la recherche et la filière doctorale.

L'unité de recherche accueille également une doctorante en cotutelle avec l'Université Jean Monnet : N. Boëglin (Inscrite à l'ENSASE) Thèse: La ville dans le roman français du XIXème siècle, dirigée par M. Depeyre, professeur à l'Université Jean Monnet ; cotuteur : J. Garleff.

Par ailleurs, l'unité participe dans la construction du séminaire transdisciplinaire « Traverse(s) » co-organisé par l'ENSASE, l'école supérieure d'art & design et le musée d'art moderne de Saint-Etienne Métropole, sous la responsabilité pédagogique et scientifique d'une équipe inter-établissements. Il s'agit d'un séminaire ouvert aux pratiques contemporaines d'élaboration des formes sensibles des villes et des territoires. Il vise à offrir aux étudiants une approche vivante de la recherche, à la fois informée et critique, résolument ouverte aux enjeux des questions contemporaines.

Finalement, le séminaire de recherche spécifique centré sur « les pratiques et imaginaires du chantier » envisage un rapprochement de la pédagogie et de la formation par une collaboration avec l'enseignement dans le cadre de l'obtention de l'habilitation à la Maîtrise d'Ouvrage en Nombre Propre (HMONP).

4. Stratégie et perspectives scientifiques pour le futur contrat

- **Stratégie de développement**

Création de l'unité de recherche « Transformations »

L'objectif est l'obtention de l'habilitation du BRAUP début 2014, préalablement à la nouvelle vague d'évaluation de l'AERES. Après réception de l'habilitation ministérielle, l'unité de recherche « Transformations » sollicitera son adhésion auprès d'une Unité Mixte de Recherche : l'UMR 5600 « Environnement Ville Société ». L'Unité de Recherche « Transformations » sollicitera son adhésion à l'École Doctorale 483 (favorable à l'accueil de la filière architecture).

Au niveau de préparations pour la recherche des membres de l'unité, deux enseignants membres titulaires préparent actuellement leur HDR : J. Garleff (HTAV) et L. Pecquet (SHS). Date d'obtention attendue : Fin 2015. Le reste de l'équipe des enseignants-chercheurs du GRF prévoit également la préparation d'une HDR à moyen et long terme.

Stratégies de recherche sur les transformations des villes et territoires post-industriels.

A travers de la participation au GIS PILot, l'unité de recherche « Transformations » entre dans un projet de collaboration inter-établissement et inter-disciplinaire, qui vise l'étude des processus de

dépollution des sols et d'aménagement de sites post-industriels. Le GIS PILOT conduit des actions sur deux sites : Industeel France à Châteauneuf et celui d'Uxel à Saint Cyprien qui sont deux sites ateliers intégrés au réseau de démonstrateurs SAFIR (Sites Ateliers Français pour l'Innovation et la Recherche pour la gestion des sols). Actuellement, Le GIS PILOT en collaboration avec l'unité « Transformations » travail sur deux fronts de réflexions :

- La quête d'un site atelier d'expérimentation et de recherche susceptible d'associer tous les établissements du GIS. Plusieurs sites sont en discussion, notamment : la halle Couzon (Duralex) à Rive-de-Gier et un deuxième site situé en tissu urbain dense dans Saint Etienne. L'unité de recherche aura une place dans la réflexion architecture- site atelier post-industriel.
- Le GIS PILOT et l'unité de recherche travaillent également dans l'élaboration en commun d'un Master en lien avec l'ENSASE sur les thématiques portée par le GIS. Ce parcours pourrait éventuellement déboucher sur la filière doctorale.

Par ailleurs, à partir de la complémentarité recherche – pédagogie, la recherche appliquée constitue un objectif scientifique de développement privilégié par l'unité « Transformations », en synergie avec le territoire et en phase avec l'évolution des Grands Ateliers de l'Isle d'Abeau (GAIA) avec lesquelles l'unité collabore continuellement. Dans ce sens, plusieurs collaborations sont envisagées notamment sur l'analyse des quartiers périurbains sensibles faisant l'objet de procédures de type PRU (Programmes de Rénovation Urbaines) portées par l'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine (ANRU) Une réflexion collective multidisciplinaire visant à construire de nouveaux modes opérationnels est envisagé entre des architectes praticiens et des chercheurs de l'unité de recherche et l'ANRU.

Stratégies pour les recherches du Réseau « Espace Rural & Projet Spatial » (ERPS)

Le projet de constitution du réseau « Espace Rural et Projet Spatial » en Groupement d'Intérêt Scientifique (GIS) a été validé par les représentants des membres du Réseau lors de la matinée de clôture des 5e Rencontres. Cette constitution doit être actée d'ici les 6e Rencontres (Rouen 2014). Les écoles membres ont reconnu la légitimité de l'ENSASE comme établissement coordonnateur du GIS. La reconnaissance du réseau ERPS comme « Réseau scientifique thématique » sera sollicitée auprès du BRAUP. Les projets du réseau pour la période 2015-2018 se basent principalement, sur quatre activités de recherches :

- Colloques-Ateliers : La programmation pluri-annuelle de colloques-ateliers croisent les enjeux de pédagogie, de recherche, et de diffusion de la culture architecturale, urbaine et paysagère, attestent à la fois de la solidité et du développement du réseau. Les deux prochains colloques-ateliers en cours de programmation auront lieu à l'ENSA de Grenoble à l'automne 2015 et à l'ENSAP de Bordeaux au printemps 2016. Ces deux prochaines rencontres, ainsi que les suivantes, réserveront une plus grande audience aux apports scientifiques internationaux.
- Enseignement en master, recherche et doctorat : En 2014, il est prévu de faire évoluer le réseaux ERPS avec notamment comme objectif la mise en place d'un séminaire doctoral inter-écoles traitant de la thématique du réseau. La formation doctorale sera un des volets de l'activité des enseignants du réseau ERPS.
- Partenariats et collaboration de recherché : le Laboratoire d'Études Rurales (EA n°3728, Université Lumière Lyon2) souhaite s'associer au réseau ERPS, et associer le réseau à ses actions (construction d'une mention de master). Plusieurs unités de recherche apparaissent comme des partenaires potentiels : le labex ITEM (Innovation et Territoires de Montagne), l'IRSTEA

(Institut National de Recherche en Sciences et Technologies pour l'Environnement et l'Agriculture), PACTE, EDYTEM, GAEL-EDDEN, ainsi que le LARHRA.

- Diffusion et valorisation des travaux du réseau ERPS.

II. ANNEXES

Annexe 1 : Présentation synthétique (*Executive Summary*)

On utilisera la "Présentation synthétique de l'entité - Unité de recherche" fournie avec les différents fichiers du dossier d'évaluation.

Ce document doit être rédigé en français (présentation synthétique) et en anglais (*executive summary*).

Annexe 2 : Lettre de mission contractuelle

Une copie de la lettre de mission adressée au directeur d'unité de recherche en début de contrat, si elle existe, sera jointe au dossier.

Annexe 3 : Équipements, plateformes

Une liste des équipements, des plateformes utilisés par l'unité de recherche sera jointe au dossier.

Annexe 4 : Organigramme fonctionnel

Une présentation schématique du mode d'organisation de l'unité de recherche sera jointe au dossier.

Annexe 5 : Règlement intérieur

S'il y a lieu, une copie du règlement intérieur de l'unité de recherche sera jointe au dossier.

Annexe 6 : Liste des réalisations et produits de la recherche

Cette liste sera répartie selon les trois rubriques indiquées dans le dossier : 1) la production scientifique ; 2) les indices de rayonnement et d'attractivité académiques ; 3) les produits destinés à des acteurs du monde social, économique et culturel.

On classera les réalisations selon la subdivision en équipes internes ou en thèmes, si l'unité de recherche est organisée de cette manière. Les produits communs à plusieurs équipes internes seront regroupés dans une rubrique spécifique.

Dans le cas de publications cosignées par plusieurs personnes, les noms des membres de l'unité de recherche, de l'équipe interne ou du thème seront soulignés dans la liste des co-auteurs.

Pour les personnels recrutés au cours des cinq dernières années, les produits réalisés dans leur unité de recherche d'origine seront mentionnés dans une liste séparée.

Annexe 7 : Liste des contrats

- contrats institutionnels sur financement public (par équipe ou par thème) ;
- brevets, contrats industriels, contrats sur financement privé... (par équipe ou par thème).

Annexe 8 : Document unique d'évaluation des risques - DUER (lorsqu'il existe)

Annexe 9 : Liste des personnels

Liste des personnels (chercheurs, enseignants-chercheurs et assimilés) de l'unité présents au 30 juin 2014 et qui le seront toujours au 1er janvier 2016.

Cette liste doit comprendre les noms, prénoms et *signatures* des personnels concernés.

On pourra utiliser la liste des personnels du fichier « Données du prochain contrat ».